FORGÓ

A Kiss Áron Magyar Játék Társaság lapja. Megjelenik negyedévente.
IX. évfolyam 3. szám, 2008. október.

Kedves Tagtársak, Barátaink!

21 éves a Kiss Áron Magyar Játék Társaság!

Hívjuk a játékkészítőket november 12-én nyíló *százhalombattai kiállításunkra*, árusítási lehetőséggel. E-mailen és telefonon többeket értesítettünk, de akit nem értünk el és most olvassa, is kérjük, kapcsolódjon be, jelentkezzen mielőbb. Várjuk a Tagtársakat a kiállítás megnyitójára is!

10 éves a Fehérvári Babaház – Moskovszky Gyűjtemény. Rendszeres összejövetelünk ezért a szokásosnál ünnepélyesebb lesz, várjuk kedves Mindnyájukat a kapcsolódó konferenciára és Moskovszky Éva köszöntésére, aki ismét előadással örvendezteti meg tisztelőit. Ez alkalommal emlékezünk meg Kiss Áron, Társaságunk névadója elhunytának száz éves évfordulójáról is.

Játékalkotó, babakészítő Tagtársaink együttműködését, közös megjelenését különböző árusítási alkalmakon Léb Zsuzsa Tagtársunk fogja össze, szervezi. Ajánljuk ezeket a lehetőségeket Tagtársaink figyelmébe, hiszen a kölcsönös segítség és a megoszló költségek, a sűrűbben érkező információk mindnyájuk érdekét szolgálják.

Közeledik a *Gyermek – Játék pályázat* beadási határideje (november 5.), a kiállítás idén december második felében lesz, erről és az eredményről a következő *Forgó* ad majd hírt.

Előzetes híreket közlünk a *győri babarendezvényekről* – és kapcsolódva néhány babás kirándulásról, közte idén novemberi időpontúról is. Jókor írunk *a visegrádi babapályázatról*, amely Visegrád millenniumának fontos eseménye lesz, már idén várjuk a jelentkezését mind a pályázóknak, mind azoknak az alkotóknak, akik korábban sikeresen pályáztak és szívesen szerepelnének az ünnepi, nagyszabású kiállításon. Az idei visegrádi történelmi babakiállításról terjedelmes cikk jelent meg a Magyar Iparművészet című folyóirat 2008/3. számában, csaknem valamennyi díjnyertes babakompozíció képével illusztrálva.

A Társaság gondjairól sem hallgathatunk. A közismert gazdasági nehézségek lecsökkentették a pályázatokon elnyerhető támogatást, a lakbér, amelyet jelenleg eddig térítés nélkül használt irodánkért fizetünk, súlyosan terheli költségvetésünket. Irodánk működtetéséhez egy szobácskára lenne szükségünk olyan intézménynél, amely számára főleg tevékenységünkkel viszonozhatnánk a helyiséghasználatot, esetleg szerény térítéssel. Minden ötletet köszönettel fogadunk! Megszüntettük a *Forgó* küldését tagdíjat több mint két éve nem fizető Tagtársainknak – amint tartozásukat kiegyenlítik, örömmel ismét küldjük nekik. A rövidebb elmaradásokat sürgősen kérjük rendezni! Kevesen reagáltak felszólításunkra: küldhetjük-e a *Forgót* e-mail formájában – ezzel is csökkenne postaköltségünk. Most külön kérdőlapot mellékelünk, amelyet kérünk kitöltve visszaküldeni.

Címlapképünk: Babaház -- Balázs Róbert fajáték készítő -- a 2007 évi *Gyermek -- játék* pályázaton Társaságunk különdíjának nyertese -- ajándéka a Társaságnak. „Lakói" Somné Gréti munkái.

Köszöntéssel *Dr. Györgyi Erzsébet*

Meghívó

Első hét hírünket különösen játékműves, babakészítő Tagtársaink figyelmébe ajánljuk!

Felhívás Társaságunk játékalkotóihoz! közös játékkiállításon részvételre

A százhalombattai Matrica Múzeum meghívta Társaságunk alkotóit munkáik, műveik kiállításon bemutatására. A kiállításon részt vehet minden alkotó saját készítésű – lehetőleg, de nem kizárólag – természetes anyagból előállított játékszerekkel, alkotásokkal. A bemutatásra szánt tárgyak darabszáma nincs korlátozva. Minden alkotót kérünk: egy A4-es (gépírólap méretű) oldalon mutatkozzon be és mutassa be, írja le működését, ezen feltüntetheti elérhetőségeit és ezzel elősegítheti az esetleges megrendelők számára a kapcsolatfelvételt és ezt csomagolja hozzá a kiállításra szánt játékokhoz.

A bemutatkozó szöveget kérjük – lehetőleg – e-mailen is elküldeni a következő címre: Dobos Ágnes, *agnesdobos@matricamuzeum.hu.*

A kiállítással kapcsolatban karácsony előtti héten vásáron részvételre, árusításra van lehetőség a Múzeum épületében. A vásárra máris lehet jelentkezni Léb Zsuzsánál (20–943–9782). A kiállításra legsürgősebben jelentkezést kérünk e-mailben: gyorgyie36@t-online.hu, vagy telefonon, faxon az 1/315–6193 telefonszámon (üzenetrögzítős). A kiállításra szánt tárgyak – két példányban elkészített, mellékelt jegyzékkel, az egyiket elismervényként visszakapják – elküldhetők postán a Matrica Múzeumba (2440 Százhalombatta, Gesztenyés út 1–3.), átadhatók ott személyesen munkaidőben hétköznap 8–16 óráig (tel.: 23/354–591/15, 30/9966–045 – Dobos Ágnes) vagy leadhatók november 6-án délelőtt kizárólag 9–12 óráig Óbudán a Textilmúzeumban (1035 Bp. Lajos utca 136–138), ahonnan a Matrica Múzeum elszállítja. Akinek ez az időpont nem felel meg, kérem, egyeztessen telefonon: Györgyi Erzsébettel 1/315–6193, vagy 20/493–5412.

A kiállítás megnyitója november 12-én 17 órakor lesz, megnyitja dr. Györgyi Erzsébet.

A százhalombattai Matrica Múzeum elérhető az Etele térről sűrűn járó autóbusszal.

További karácsonyi vásári árusítási lehetőségek: Azok részére, akik nem rendelkeznek egy asztalnyi anyaggal, vagy a termék jellege nem teszi szükségessé az egész standos megjelenést, közös árusítási lehetőséget biztosítunk a Játék Társaság standján, közös költségviseléssel. Az alábbi programokon egyéni, saját asztalos és közös megjelenésre egyaránt lehetőség van. Jelentkezés és részletek: Léb Zsuzsa, *jatekmuves@freemail.hu*, 20/943–9782.

Kézműves Játékkiállítás és Vásár: 2008. december 7. Petőfi Csarnok; Adventi Kiállítás és Vásár: Néprajzi Múzeum, 2008. november 21–23., Csillagzene: Néprajzi Múzeum, 2008. december 12–14.

XV. Betlehemi Jászol pályázat

December 18 és január 18 között lesz a városligeti Vajdahunyad Várban, a Mezőgazdasági Múzeumban a kiállítás, amelyen részvételre november 15-ig várja a jelentkezéseket A Magyar Kézművességért Alapítvány, az IPOSZ-szal, a MOMKE-vel a BKIK Kézműipari Tagozatával és a Budai Ciszterci Szent Imre Plébániatemplommal együttműködve, kézművesek, tárgyalkotó népművészek, iparművészek, hivatásos és amatőr alkotók természetes anyagokból készült munkáit fogadják. Pályázni lehet betlehemeken kívül az advent, a karácsonyi ünnepkör jelképes tárgyaival, díszeivel is – ez újdonság! Kiállításra szakértő zsűri által kiválasztott tárgyak kerülnek. A legkiválóbb alkotások alkotóit díjakkal ismerik el, Társaságunk is rendszeresen egy díjat ajánl fel. Részletes információ: Gergely Imre IPOSZ AMKA 1392 Bp. 62. Pf.289. Bp. V. Kálmán Imre u. 20. IV. 103. Tel.: 1/354–3146, 30/394–6010, e-mail: *amka@chello.hu*

Győri babarendezvények

Előzetes, 2009.

A pályázati Babakiállítás jövőre szokatlanul korán, április 22-május 6-ig tart nyitva, május 7-én lesz a Babakonferencia. A babakészítési verseny ajánlott témája: *Sissi és kora, alakok Benedek Elek magyar mese- és mondavilágából és a kiskunsági viseletek.*

A Magyar Bababarátok Egyesülete kirándulást szervez Németországba, a német játékút néhány állomásának érintésével annak egyik jelentős állomására, a Neustadt bei Coburg-i Babafesztiválra, május 21–24 között. Jelentkezni lehet a 30/300–3545 telefonon, Keglovich Ferencnénél, irányár 65 ezer Ft/ fő, (a jelentkezők számától függ) ebben az útiköltség, szállás, reggeli benne van, de a belépőket a különböző múzeumokba, vásárokra az ár nem tartalmazza. Részletek a *Bababarát Közlemények* 2008/2. számában.

Idei kirándulási terv Bababörzére: Laxenburgba, Bécs mellett, november 9-én, sürgős jelentkezés szükséges.

Keglovich Ferencné

IX. Országos és Nemzetközi Történelmi Kosztümös Babapályázat

Jövőre ünnepeljük Visegrád első írásos említésének ezredik évfordulóját. A város története ennél is régebbi időkbe nyúlik vissza. A késő bronzkortól folyamatosan lakott hely a rómaiak idejében különleges jelentőséggel bírt, amit az egy időben fennálló két erőd és legalább öt őrtorony is bizonyít. Mindezek alapján a 2009-ben megrendezendő, immár kilencedik babakiállításunk témája: Visegrád évezredei. Minden egyéb megkötés nélkül várjuk azoknak a kedves résztvevőknek a munkáit, akik e korokból valamilyen történeti esemény megjelenítésére vállalkoznak.

A mintegy 3000 évet átfogó időszak történéseit ezzel szeretnénk közelebb hozni a mai világhoz és egyben ezzel emelnénk a millenniumi ünnepségek fényét. A felhívást szeretnénk határok nélkül kiterjeszteni, legalábbis a Kárpát-medencére – vagyis határainkon túl élő alkotóktól is várunk alkotásokat.

Továbbá várunk minden eddigi kiállításunkon szerepelt színvonalas munkát, különösen azokat, amelyeket díjaztunk. Az eddigiektől eltérően a kiállítást 2009 június harmadik harmadában szeretnénk megnyitni és legalább egy hónapos időtartamra látogathatóvá tenni. Reményeink szerint kiállításunk formai megrendezését, installációját is sikerül igényesebbé tennünk. Ígéretet kaptunk arra, hogy ennek megtervezése egyetemi diplomamunka lesz. Hogy ez a tényleges igényeknek megfelelően valósulhasson meg, ezért idén év végéig tudnunk kell nagy vonalakban, hogy milyen kiállítási anyagra számíthatunk – milyen kiállítási anyaghoz készítsen tervet a tervező. Kérjük tehát a pályázni szándékozókat, hogy pályázási szándékukat – és azt hogy milyen tárgyú, hány alakos kompozíciót készítenek milyen méretű bábúkból, kb. mekkora területen helyezhető el kompozíciójuk – szíveskedjenek folyó év december 15-éig közölni (*gyorgyie36@t-online.hu*, 1/315–6193). A kész munkák beküldésének várható határideje: 2009. június 1. Végezetül néhány ötlet, irányadás: bronzkori idill, római katonák, honfoglalók, kézművesek, ortodox szerzetesek, Zách Felicián féle merénylet, Királytalálkozó, Kottaner Ilona ellopja a koronát, főúri otthonok, törökök, sváb telepesek, (reformkori) kirándulók stb…

A legkiválóbb pályamunkák ezúttal is pénz- illetve könyvjutalomban részesülnek.

Minden pályázónknak jó munkát és kellemes időtöltést kívánnak a szervezők: a Visegrádi Mátyás Király Múzeum, a Mátyás Király Művelődési Ház és a Szent György Lovagrend.

Gróh Dániel – a szerk.

4. MindenGyerek Konferencia

2009. január 19–21.

Társaságunk – mint korábban is – meghívást kapott a konferenciára, amelyen játékalkotóink, babakészítőink megjelenését tervezzük és gyermekfoglalkoztatások bemutatását. A program összefogását Léb Zsuzsa vállalta, egyeztetés *jatekmuves@freemail.hu*, vagy 20/943–9782. Részletes információk a rendezvényről, ötletek a bekapcsolódáshoz: *http://mindengyerek.hu/news.php*.

Amator Artium – a Művészetek Szerelmesei

A sikeres 2006. évi pályázati kiállítás után sajnálatosan megszakadtak kapcsolataink a Magyar Művelődési Intézettel és csak most jutott tudomásunkra, hogy a pályázat jelenleg is folyik.

Most tárgyalunk a bekapcsolódás lehetőségéről, várhatóan februárra kellene elkészülnie a pályázatra a játékszereknek, babáknak. Részletes információt a következő Forgóban találnak.

Hetedhét játék

A Hetedhét Játék című kiállításon olyan játékokat és játékszereket elevenítünk fel, amelyek évszázadokon át társaik voltak, s reméljük, ma is azok lehetnek. Válogatásunk természetesen önkényes, hiszen hétszer, hetvenhétszer ennyi játék bemutatása sem lenne elég arra, hogy egyetemes és egyéni játékkincsünk végtelen sokszínűségét felidézzük. A dobókocka, a baba, a labda, az építő és társasjátékok, a bábjáték vagy éppen az ugróiskola egyszerű és bonyolultabb formájában évszázadok óta részei gyermek és felnőtt életének. A miniatűr világot magába foglaló, kiállításunk középpontjába kerülő babaházak ismertek voltak falun és városon, örömet szereztek felnőtt készítőiknek és a használó, játszó gyermekeknek egyaránt. Néhány évvel ezelőtti Gyermekvilág Magyarországon című kiállításunk anyagát nagyobbrészt múzeumok gyűjteményéből válogattuk, most pedig az egykorvolt kedves használati tárgyakat megőrző, szenvedélyesen gyűjtő magánszemélyek kerülnek a középpontba, akik gyakran maguk is készítői, szakszerű gondozói a kiállításra kölcsönzött tárgyaiknak.

A Szabadtéri Néprajzi Múzeum igazgatási épületében a Skanzen Galéria és a Néprajzi Látványtár belső tereiben fedezhetik fel látogatóink Karlócai Mariann, Hayden Dóra és családja, Komlósi Gáborné és mások játékait.

A kiállítás több és más, mint vitrinbe zárt tárgyak sora, aktivitásra, bekapcsolódásra késztet kicsit és nagyot, öreget, kamaszt és óvodást. Egy új játszó helyszín, mint ahogyan az volt az idén a múzeumi Hetedhét Játékév képzeletbeli játéktáblájának valamennyi mezője. A 2008 februárjáig élvezhető kiállításhoz különböző korosztályok számára tematikus foglalkozásokat ajánlunk, amelyekről részletes információ a Szabadtéri Néprajzi Múzeum honlapján olvasható (*www.skanzen.hu*). A kiállítás lesz a helyszíne a december 6-i adventi készülődésnek, majd a farsangi mulatságunknak.

dr. Bereczki Ibolya

A kiállítás ünnepélyes megnyitó nélkül november 8-tól látogatható a Skanzen nyitvatartási idejében. Szabadtéri Néprajzi Múzeum, 2000 Szentendre, Sztaravodai út. Információ: emese@sznm.hu, *26/502–585, 30/698–0131,* www.skanzen.hu.

***A Rongybaba múltja, jelene** és jövője…* című vándorkiállítás következő helyszíne Pilisborosjenő, Művelődési Ház.

A 2008. november 14. és december 14. között nyitva tartó kiállítás ideje alatt szerda délutánonként a gyermekek kézügyeskednek a textillel, péntek délutánonként pedig a hölgyek készíthetnek rongybabát.

Léb Zsuzsa

Babakiállítás Balatonfüreden

Értesítem önöket porcelánbaba magángyűjteményem kiállításáról. Egyben szeretettel várom önöket és minden kedves érdeklődőt Balatonfüredre a Kisfaludy galériába mely helyet ad ezeknek a kis csodálatos teremtményeknek. A kiállítás szept. 27-től november 2-ig tekinthető meg.

Marton Erzsébet

Rónai Katalin kiállításán a Nyugat, és a kávéházas jelenet lesz látható két hétig. 2008. október 26-án, vasárnap este 5-kor nyílik a Király-erdei Műhely Galériában – más néven Erdei Éva galéria, XXIII. (Csepel) Kondor utca 26. A kiállítást megnyitja: Koppány Zsolt író, költő, újságíró. Megközelítés 51-es busszal a végállomásig, onnan 52-essel nyolc megálló.

Erzsébet napok

A *Népművészet kicsiben és nagyban. Bútorok, viseletek, motívumok* c. kiállítás 2008. november 21-én pénteken 17 órakor nyílik a Csili Művelődési Központ Muszély Ágoston termében nagyrészt az ez évben elhunyt pomázi Hamar János, a Népművészet Mestere Gyűjteményének tárgyaiból. Népi bútorok kicsinyített másolatai és eredeti népviseletek láthatók, többek között várhatóan azok is, amelyek Boross Marietta Forgó 2008/1- beli cikkének illusztrációin voltak láthatók. Nem gondoltuk, hogy ilyen hamar teljesedik Marietta cikke végén kifejezett óhajtása.

Csili Művelődési Központ 1201 Bp. Nagy Győri István u. 4–6.

Információ: Lehoczky Emese: 1/283–0229.

A Szent István Király Múzeum szeretettel várja gyermek foglalkozásaira!

A Grimm meseország című mese-illusztráció és mesebaba kiállítás megtekint-

hető a Fehérvári Babaházban (Megyeház utca 17. szept. 20 – jan. 5, 9–17 óráig, hétfő kivételével). Gyermekfoglalkozásokat is tervez a Múzeum szerda és csütörtök délutánonként, a kiállítás teljes fennállása idején, bejelentkezés csoportoknak 30/587–7457.

Szekeres Erzsébet kárpitjainak ünnepélyes elhelyezése

Szekeres Erzsébet textilművész a Gödöllői Szentháromság Templom számára felajánlotta Árpád-házi Szentek és Boldogok szőnyegsorozatának 21 darabját. Az elhelyezés alkalmából 2008. november 7-én ünnepi eseményre kerül sor. A felajánlott „kárpitfreskókat" Kovács Gergelyné kulturtörténész mutatja be, az egybegyűltek körében köszöntőt mond Szecsődi Péter plébános. Az alkotásokat Dr. Beer Miklós Váci megyéspüspök úr áldja meg. (A textil faliképek a továbbiakban megtekinthetők: hétfő-vasárnap délután 5 és 6 óra között. Cím: Szentháromság Templom, 2100 Gödöllő, Szent Imre út 15.) A művésznő tűvel és cérnával, felvető és keresztszállal, ecsettel, krétával, de tollal éppúgy (meseszőnyegeivel, balladás képeivel, akvarelljeivel, szőtteseivel, gobelinjeivel, fehér és színes varrottasaival, bélyeggrafikáival, bábjaival, sorolni is nehéz) különböző technikákkal mindig mer visszafordulni a gyökerekhez, a legegyszerűbb formákhoz, a népművészethez, teremtve ezzel a mi gyönyörűségünkre egy sajátos, egyedülálló világot. Alkotói korszakainak egybecsengésében, a jelek, a jelképek mélységes összhangjában, e világot és az azon túli világot elválasztó fátyol lebben fel, így válhat a művészet magas fokán keze által a „profán kert" „elzárt, paradicsomi kertté", s virágozhat ki a „népi gyökerekből" „magas művészeti" tradíció.

Szekeres Erzsébet 1938. augusztus 10-én született Budapesten, de Gödöllőt tartja szülővárosának, ahová ősei gyökerei kötik, ahol ma is él és alkot. Végzettségét tekintve mezőgazdasági mérnök, iparművésszé a munkája mellett, önerőből képezte magát. Ez irányú tevékenységét Remsey Jenő, Remsey Iván védőszárnyai alatt grafikákkal kezdte. Édesanyja példájának hatására azonban érdeklődése hamarosan a textil, a szőnyeg felé fordult. 1969-ben a Galgamenti Fesztivál egyik rendezőjeként megbízást kapott a gödöllői járás területén élő népművészeti anyag begyűjtésére és kiállítás rendezésére. E munka során érintette meg és vonta bűvkörébe a népművészet:

Első szőnyegét 1972-ben varrta. Mesterei: Remsey Jenő és Koczogh Ákos; textilvarrásban Édesanyja, Szekeres Andrásné. A szakma mélységeit Koczogh Ákos, Boross Marietta és Mészáros Emőke segítségével tárta fel. Művészi korszakai: grafika, festés; varrott, fehér, textil faliképek; varrott meseszőnyegek; gobelin; szövött és csomózott szőnyegek. Elismerések: 1974: a NIT és HISZÖV Országos Szőnyegpályázatán I. és II. helyezés; 1975: NIT Országos Pályázata I. és II. helyezés; 1976: Gödöllő Város 10 éves pályázata II. helyezés; 2002: Gödöllő, Körösfői-Kriesch Aladár emlékplakett; 2004: Gödöllő Városért díj. Megszámlálhatatlan egyéni és közös kiállításon szerepelt, különböző közintézmények és magángyűjtők őrzik munkáit.

Borka Elly – a szerk.

Krónika

100 éve halt meg Társaságunk névadója, Kiss Áron

A Kiss Áron Általános Iskola névadója halálának 100. évfordulója alkalmából szakmai napot rendezett a Napközi Otthonos Óvodával közösen október 18-án a Polgármesteri Hivatal Házasságkötő Termében. Megnyitotta Csupor Béla, az iskola igazgatója, majd az iskola tanulói gyermekjátékokat mutattak be. Dr. Joób Árpád, a Nyíregyházi Tanárképző Főiskola tanszékvezető tanára „Bartók gyermekeknek – avagy Kiss Áron dallamai Bartók zongora muzsikájában címmel tartott előadást. Ezt zongoraszám követte: Bihari Júlia, a Kolibri Művészeti Iskola tanulója Bartók Parasztdalok és Medvetánc című műveit adta elő.

Kriston-Bordi Zsuzsanna Olvasókönyv *régen és ma* címmel tartott előadást, majd Olajosné Agócs Margit és Opre Csabáné óvodapedagógusok *Ilyen méta a langaméta* címmel adtak elő. Kiss Áron szobrának megkoszorúzásánál Kanyó Imre polgármester mondott beszédet.

Társaságunk névadójának szülőhelyén lefolyt ünnepi eseményekről szíves meghívást kaptunk, amelynek sajnos nem tudtunk eleget tenni. Kárpótlásul az alábbi beszámolót kaptuk a Kiss Áron Iskola Igazgatójától, amelyet köszönettel és elismeréssel adunk közre.

A szerk.

Így játszottak nagyanyáink avagy Kiss Áron Hét a porcsalmai iskolában

Nem múlhat el úgy év, hogy Mindszent havában ne pezsdülne fel az élet a porcsalmai Kiss Áron Általános Iskolában. Már 13 éve hagyományosan ekkor kerül megrendezésre a Kiss Áron Hét, amely programjaival tiszteleg a névadó emléke előtt.

Ebben az évben szerettünk volna hagyományainkat megerősítve, mégis új lehetőségeket keresve, rendhagyó módon emlékezni Kiss Áron halálának 100. évfordulójára.

Október 11-én jótékonysági bál nyitotta meg a rendezvénysorozatot, ahol a mulatozó felnőttek adományaikkal támogatták a dr. Kiss Áron Általános Iskoláért Alapítványt.

A felnőttek után a gyerekeké lett a főszerep, akik Kiss Áron Emlékfutással melegítettek be a hét első napján, majd futballtudásuk legjavát nyújtva itthon tartották a Kiss Áron Vándorkupát, legyőzve a környező iskolák csapatait. A sportot követően a művészetek kerültek a középpontba. A szavalóverseny a szó szoros értelmében tömegeket vonzott, de a népdaléneklő versenyen sem volt egyszerű a népes mezőnyt felülmúlni. A versenyző gyerekeket mindkét nap egy-egy meglepetéssel fogadtuk.

A Napközi Otthonos Óvoda óvónénijei a kicsiknek az Aranyszőrű bárány c. előadással kedveskedtek kedden. Másnap pedig a Pletykás asszonyok színjátékkal nyűgözték le a felső tagozatosokat.

Így játszottak nagyanyáink címmel meghirdetett rajzpályázatunkra is csodálatos alkotások érkeztek. Gombozás, bigézés, körjátékok, kidobó és még számos más népi játék elevenedett meg a gyermekrajzokon.

Ahhoz, hogy a legnagyobb sikert hozó programunk megvalósuljon először is magunkba kellett néznünk. Sokszor halljuk a kemény bírálatot: „A mai gyerekek nem tudnak játszani.”. Vajon ez csak az ő hibájuk? Nem nekünk kellene megtanítani őket, hogyan is lehet játszani?

Ez a gondolatsor adta az alapötletet egy népi vidámpark felállításához. Az ötletgazda Gaálné Kiss Hortenzia tervei, egy ügyes mester-ember, Balogh György kezei alatt keltek életre. Csúzlizda, teke, diótörő, töképítő, fotózda, karikadobáló, gólyaláb, ugróiskola, golyóvezető, horgászat, kötélhúzás, dobozdobáló csábított játékra kicsit és nagyot. A pedagógusok zsákbamacskát készítettek apró ajándékokat újságpapírba rejtve, amelyből a gyerekek kedvükre húzhattak.

Pénteken tovább fokozva a jókedvet egy hagyományőrző játékos vetélkedőt rendeztünk, ahol többek között lekváros kenyér evésben, kukoricamorzsolásban, almapucolásban mérhették össze ügyességüket a gyerekek. *Csináld magad!* címmel pedig több helyszínen szerveztünk kézműves foglalkozásokat. Itt megtanulhattak tanulóink papírvirágot készíteni, tulipánt varrni, pattogatott kukoricából ékszereket fűzni.

A gazdag kínálat, a fáradságos munka jutalma az a sok-sok gyermeki mosoly volt, amelyet a hét során sikerült gyermekeink arcára varázsolnunk.

Bár számunkra pénteken délután véget ért a programok sora, a Kiss Áron Hét záró rendezvénye az október 18-án megrendezésre kerülő szakmai nap volt. Óvodapedagógusok, tanítók, tanárok közösen emlékeztek Porcsalma nagyközség néhány híres szülöttjére.

Ez alkalommal köszöntöttük azokat, akik az elmúlt 15 évben Kiss Áron Emlékplakettben részesültek. A nap további részében előadást tartott dr. Joób Árpád, a Nyíregyházi Főiskola ének tanszékének vezetője Bartók és Kiss Áron kapcsolatáról, majd a tiszavasvári Langaméta kör képviselői tartottak érdekes és színes előadásokat. A rendezvény zárásaképpen megkoszorúztuk Kiss Áron szobrát.

Gaálné
Kiss Hortenzia

A *Régiók találkozása* program keretében 2008. október 21-én 18 órakor A Magyar Emlékekért a Világban Egyesület *A magyar ötlet sikerei a világban* I. előadását tartotta Dr. Gazda István, az MTTI igazgatója *Játéktörténeti áttekintés Kempelen Farkastól – Rubik Ernőig* címmel a Magyar Kultúra Alapítvány Házában, 1014 Bp. Szentháromság tér 6.

Ismét bemutatkoztunk

Társaságunk Óbuda–Békásmegyer Civil és Kisebbségi Napján

2008. október 4-én az Óbudai Művelődési Központ adott helyszínt a kerület civil szervezeteinek a bemutatkozásra.

A jól szervezett rendezvényen közel 30 kulturális, nemzetiségi, sport, egészségügyi, stb. szervezet képviseltette magát, és adott ízelítőt tevékenységéből.

Sajnos az időjárás nem volt kegyes a résztvevőkhöz, a rendezők azonban erre az eshetőségre is felkészülve az épületen belül fogadták a kiállítókat.

Több szervezet változatos kézműves foglalkozásokat tartott, mások finom falatokkal kedveskedtek a látogatóknak.

A színpadon délelőtt 10 órától folyamatosan adtak műsort a különböző kulturális csoportok, felnőttek és gyermekek, volt sport bemutató és operett előadás. Az udvari sátrakban főzőversenyen mérték össze képességeiket a résztvevő csapatok, az eredményt valamennyi vendég maga is minősíthette a zsűri eredményhirdetése után. Az izgalmas tombolasorsolást követően könnyűzenei műsor zárta a napot.

A kiválóan szervezett, kellemes családias hangulatú rendezvényen Társaságunk is képviseltette magát.

A *Forgóban* megjelent felhívásra jelentkező Tagtársaink a bemutatkozáson túl az árusításra is lehetőséget kaptak.

Léb Zsuzsa

Óbuda--Békásmegyer Civil és Kisebbségi Napját Bús Balázs polgármester nyitotta meg.

Beszédében utalt a civilek által végzett hiánypótló munkára, hozzátéve: az életnek számos olyan területe létezik, ahol az állam, az önkormányzatok, vagy a piac nem tudnak, vagy nem akarnak megjelenni. A kerület civil szervezeteinek bemutatkozásáról az *Óbuda* c. lap ez évi 20. száma is színes riportban számol be, örömmel fedeztük fel Társaságunk játékokkal teli asztalát, rajta Csézli Lukács ördöngős fahasábjait, a háttérben Léb Zsuzsa – Társaságunk megjelenésének szervezője, – Orbánné Balogh Katalin – és textilbabái – valamint Újlaki István Csaba Tagtársaink képét. *A szerk.*

A zentai Rozetta Kézműves Társaság

A Rozetta Kézműves Társaság 2008 februárjában alakult civil szervezet, de valójában a kézművességgel foglalkozó egyének eddigi tevékenységét tettünk hivatalossá, és egyesülve kicsit más formában folytatjuk tovább.

Az elmúlt néhány hónap alatt kirakodóvásárral tettük színessé a Tornyoson rendezett Aratóünnep (július 20.), a zentai Nyári Ifjúsági Játékok (július 23–26), az adai Aranykapu (augusztus 15.) az újvidéki Petőfi Művelődési Egyesületben rendezett Néptánc-találkozón (szeptember 13.) és a csókai Móra Ferenc Művelődési Egyesület által szervezett Népdalkórusok találkozóján (szeptember 13.) való részvétellel.

Célkitűzéseink: a Rozetta Kézműves Társaság azon alkotókat, polgári csoportosulást kívánja egyesíteni, akik valamely régi kihalófélben lévő szakmával, kézműves munkával, népi kismesterséggel, népi gyermekjátékkészítéssel, illetve egy-egy ritka iparművészeti szakággal foglalkoznak (fafaragás, kovács-, nemez-, csuhé-, gyékény- szalmamunka, hímző, szövő, kosárfonó, csipkekészítő, játékkészítő, foltvarrás).

Tevékenységével a társaságunk szeretné lehetővé tenni vidékünk kézműves foglalkozásainak, népi kultúrájának megismerését, oktatását és fejlesztését. Jelenleg elsődleges feladatnak tekintjük a kézművességet éltető rendes tagok munkáját, célkitűzéseit közös érdekképviselet által továbbvinni.

Zentán már 1991-től kezdődően a Városi Múzeum tevékenységének köszönhetően nagy lendülettel megindult a népi kismesterségek megismertetését szorgalmazó törekvés. 1994-ben és 1996-ban bemutatott *Tisza-menti fehérhímzések* kiállítása után a Thurzó Lajos Közművelődési Központ keretében kézi munkával foglalkozó csoport létszáma ugrásszerűen növekedett és irányvonalat változtatott, az addigi mindenféle kézimunka műfajt képviselő csoport (horgolás, kötés, makramé, gobelin) fehérhímzést varró hagyományápoló hímző csoporttá vált. A csoport tagjai igyekeztek a fellelt régi mintákat gyűjteni és azokat újravarrni. Minden évben szaporodott a kézimunkával foglalkozók létszáma. A 2000. és 2001. februárjában *Hagyományaink ünnepe* 2002. augusztusában *Hímzéskincsünk továbbélése*, *Népi és polgári fehérhímzések* kiállítása a Városi Múzeumban Zentán megrendezett kiállítások célja az volt, hogy bemutassuk magyar népi kultúránk értékeit a mai használatú textíliákon. A hímzésen kívül a hagyományaink továbbéltetésére törekedtünk a kosárfonás és a szövés népszerűsítésével, emellett a gyapjúmunkával, a nemezmunka megismertetésével és továbbtanításával is foglalkoztunk a téli szünidei programokon. Társaságunk többi szakágának tagjai is eredeti minták alapján szeretnének dolgozni, s törekszenek a Tisza- menti hagyományok minél eredetibb módon való továbbéltetésére.

A nemezelő táborok folyamatos működésével megalapozódott egy nemezelő oktatógárda kialakulása. 1992-ben, 1994-ben és 1995-ben a nemezelőink vajdasági jellegű találkozóját nem véletlenül tartották a zentai Városi Múzeumban a Thurzó Lajos Közművelődési Központ támogatásával, hiszen itt dolgozott Kovačev Ninkov Olga, aki magára vállalva ezt az ügyet, lelkesedésével és szaktudásával maga köré vonta a hasonló érdeklődésű embereket. Sokan közülük nem csupán otthonukban, hanem közösségben oktató jelleggel ma is kamatoztatják tudásukat az alkotóműhelyekben és táborokban. Hagyományosan így 1995-től kezdve minden nyáron nemezelő tábort tartanak Tiszaszentmiklóson.

Az újraalkotó népművészetért folytatott tevékenységével társaságunk elsősorban városunk és Zenta környékének, népművészeti, történelmi és kulturális értékeire szeretné felhívni a figyelmet.

Egyrészt őseink tárgyi kultúrájának megismertetésével itt élő népeink identitástudatát, másrészt az emberkéz-alkotta munka megbecsülését szeretnénk erősíteni. Kulturális és turisztikai szempontból is fontosnak tartjuk, hogy régiónk esztétikus, hagyományos tárgyait mutathassuk be az idelátogató vidéki és külföldi vendégeknek. A mai tömegáruval szemben törekszünk olyan hálózatot kiépíteni, ahol az egyéni és csoportban működő alkotók tárgyai eljutnak majd a megfelelő intézményekbe (művelődési házakba, múzeumokba, tájházakba), illetve művészeti boltokba, emléktárgyakat árusító üzletekbe, ahol az egyediség, a minőség és az eredetiség a fontos.

Kapcsolatokat keresünk a környékbeli népi

iparművészettel foglalkozó kézművesekkel, így a népi hímző, a csipkevarró és szalagcsipke-készítő, a gyöngyfűző, a kelmefestő, a szövő, a csuhéfonó, a kosárfonó, a népi gyermekjáték készítő egyénekkel és csoportokkal, velük együttműködve magasabb szintre emelhetjük saját népi kultúránk tárgyalkotó tevékenységét. Soknemzetiségű kultúránkban egy-egy etnikum, népcsoport területi és időbeli behatároltsággal beazonosított tárgyaival próbáljuk bemutatni régiónk jellegzetességeit.

Éves tervünkben állandó jelleggel szerepel a részvétel kézműves rendezvényeken és kirakodóvásárokon és azok megszervezése.

A *Zenta város ünnepe – szeptember 11.* rendezvénysorozat keretében a legfrissebb alkotások kiállításával mutatkozik be Kézműves Társaságunk a következő szakágak munkáit felölelve: batik-, csuhémunka-, csipke-készítő, foltvarró, faragó, játékkészítő, hímző, kosárfonó, nemez, szövő, szalmamunka.

Az általános iskolás tanulók részére a téli szünidőben (január 5–12 között) hímző-, szövő és fonótanfolyamot szervezünk, amelyen a környékünkre jellemző természetes alapanyagokat használjuk fel praktikus tárgyak alkotására. Előadásokkal és népi gyermekjátékok bemutatásával tesszük színessé a többnapos programot.

Nagy Abonyi Ágnes
agnes@tlk.org, panda@syu.net

Sok sikert kívánunk a Rozettának és reméljük, az egyesület megalakulása még könnyebbé és sűrűbbé teszi kapcsolatunkat a Zentán és környékén élő baba- és játékkészítőkkel! A szerk.

Skultéti Orsolya IGMA Artisan

A harminc éve alakult IGMA (International Guild of Miniature Artisans – Miniatűrkészitő Művészek Nemzetközi Céhe - *www.igma.org*) miniatűrkészítőket, gyűjtőket tömörít a világ minden tájáról. A kiemelkedő tehetségű művészek a májusban rendezett gyakorlati vizsgán bizonyíthatják tudásukat, melynek sikeres letételével megszerezhetik az un. „IGMA Artisan" címet. Skultéti Orsolya 2008-ban „étel" szakterületen szerezte ezt meg, a Céh történetében egyedüli magyarként. A 30 éves fennállása alatt étel kategóriában vele együtt 25-en kapták meg ezt az elismerést, ezért méltán lehetünk büszkék rá.

Az IGMA minden nyáron kurzust szervez, ahol a vállalkozó kedvű miniatűrkészítők különböző tanfolyamokon vehetnek részt a bútorkészítéstől az ólomüveg ablak készítéséig, s pályázatot hirdet ösztöndíj elnyerésére. A pályázaton bárki részt vehet, tíz korábbi munkájáról kell képet küldenie, valamint egy kérdőívet kitöltenie, melyből a bizottság el tudja dönteni, hogy a pályázó mennyire elhivatott, milyen szaktudással rendelkezik, s „érdemes-e" pénzt fektetni a képzésébe. Minden pályázónak rendelkeznie kell egy támogatóval, aki leírja indokait a pályázó kiválasztása mellett. A számos pályázó közül Skultéti Orsolya azon öt között volt, akik 2007 őszén elnyerték az ösztöndíjat a 2008 nyarán, a Maine állambeli Castine-ben (USA) rendezett ún. Guild School-ra.

Drén Éva

Mesék Mátyás Királyról

Országos Mesemondó Verseny

A *Mesék Mátyás királyról* címmel meghirdetett mesemondó sorozatot a Reneszánsz Év Programiroda támogatásával az Országos Széchényi Könyvtár rendezte meg az Egyszervolt a Magyar Gyermekkultúráért Közhasznú Alapítvány, a Magyartanárok Egyesülete, a Magyar Olvasástársaság és a Budavári Önkormányzat támogatásával.

Az országos mesemondó versenyben regéket, mondákat, népmeséket és népmesefeldolgozásokat adtak elő 10–18 év közötti diákok. A szeptember 13. és 17. között lezajlott hét területi válogatóból 25 diák jutott az országos döntőbe. A döntőbe jutott minden diák ajándékot kapott. A díjnyertesek értékes iparművészeti alkotásokat kaptak, mesemondásuk felkerült a *Mesék Mátyás királyról* című ünnepi honlapra, amely az OSZK Elektronikus Dokumentum Központja vezetésével az Egyszervolt a Gyermekkultúráért Közhasznú Alapítvány, valamint a Magyar Katolikus Rádió együttműködésében készült. A honlap ünnepélyes, műsoros bemutatója 2008. szeptember 30-án – a mesemondó verseny döntője után – az Országos Széchényi Könyvtár dísztermében volt.

A *Mesék Mátyás királyról* című digitális gyűjtemény arculatának ihlető motívumai az OSZK-ban őrzött Korvinák iniciáléi, díszítései. A nemcsak gyerekeknek készülő szolgál-

tatás majd 200 mesét (Kriza Ildikó és Kóka Rozália gyűjtései) és közel 40 egyéb szöveget tartalmaz – köztük Galeotto Marzio Mátyás királynak kiváló, bölcs, tréfás mondásairól és tetteiről szóló könyvének történeteit. Szépirodalmi bibliográfia, történelmi tanulmány és galériák – Hunyadi Mátyással kapcsolatos miniatúrákból és metszetekből – is gazdagítják a honlapot. A Galériákban található a Jankovics Marcell által Kríza Ildikó kötetéhez készült tizennyolc illusztráció. A honlap számára Boldizsár Ildikó írt bevezetőt. A Magyar Katolikus Rádióval való együttműködésben 109 szöveg (mese) hangfelvétele készül el. A meséket Helyey László színművész olvassa fel. A programozási feladatokat az Egyszervolt munkatársai végezték el. A bemutatót követően a résztvevők megkoszorúzták Benedek Elek apó a Döbrentei téren álló kútját. Mesegyűjtő írónk születésének évfordulója 2005 óta a magyar népmese napja. Érdemes felkeresni a gyönyörű honlapot: *matyasmesek.oszk.hu*.

Megjelent

Mészáros Ilona (szerk.): *A játék szerepe a nevelésben.* Család – Játék – Iskola – Konferencia kötet. 2007. március. Eger-Budapest 2008. 120 p.

A kötetecske kiadója a Magyar Pedagógiai Társaság Családpedagógiai Szakosztálya, mint a konferencia rendezője – az Eszterházy Károly Főiskola Tanárképzési és Tudástechnológiai Kara és a Miskolci Akadémiai Bizottság Neveléstudományi Munkabizottsága mellett. A 2007. március 9-én az Eszterházy Károly Főiskola dísztermében lefolyt konferenciát e kötet szerkesztője, a MPT Családpedagógiai Szakosztályának elnökasszonya nyitotta meg. Mint olvashatjuk: a konferencia szándéka „hiánypótlás és segítségnyújtás mind a családnak, mind az iskolának… A játék, mint örömforrás az élet nagyon fontos eleme. Szinte LÉTELEM…. egyszerűen az élethez és az egészséghez szükséges az elengedhetetlen játék. Kosztolányi Dezső híres *A játék* című versét választották a kötet mottójául. Zrinszky László: *A játék, mint örömforrás és ismeretszerzés* című előadásában a játékban megjelenő spontaneitás elemet hangsúlyozza Georg Herbert Mead nyomán. A játék a szabadság világa, bár szabályok adják meg kereteit, azok vállalása önkéntes, vagy legalább nyitott. A játék fontos forrása az adott kultúra, módja az utánzás, de utánzás útján maradnak fenn a régi korok játékai.

Az egykori gyermekek maguknak készítettek játékszereket, vagy számukra készítették hozzájuk közelálló felnőttek. Ezzel áll szemben a mai ipari termék játékszer, amely korlátlan mennyiségben, személytelenül áll rendelkezésre. Fontos megállapítás, hogy „a gyerekek a legjobb eredményeket játékhelyzetben érik el, és nem „leckehelyzetben”.” Andrásné Teleki Judit: *A sport, mint a játék egy magasabb rendű formája* címmel a spontán, majd a szabályokhoz kötött mozgásos játéktól a sportoláshoz vezető út állomásait mutatja be. Frenkl Róber, Szmodis Márta, Mészáros János a sport biológiai és szocializációs jelentőségét elemezte, Szilágyi István a játék diagnosztikai és terápiás lehetőségeit a pedagógiai munkában. Rákos Etelka és Szalay Gábor a mozgásos játékok szerepét figyelte a család és iskola kapcsolatában, Mészáros Ilona a játékban megjelenő örömet és félelmet. Olvashatunk még az iskolai versengésről és kooperációról, a budai Új Iskolában folyt alkotó munkáról, a média és nevelés közt feszülő problémáról, a két háború között működött ifjúsági szervezetekről. Négy főiskolai szakdolgozat is bemutatásra került a konferencián. Elismeréssel adózunk a konferencia szervezőinek, még inkább a kötet létrehozóinak, hogy az ott elhangzottakat közvetítették, megörökítették.

Györgyi Erzsébet

***www.kartya-jatek.hu* honlap**

A napokban készült el (az Offset és Játékkártya Nyomda Zrt.) megbízásából a *www.kartya-jatek.hu* címen elérhető hatalmas, játékkártyákkal és kártyajátékokkal foglalkozó oldal. A Civertan Grafikai Stúdió által megalkotott, tartalmában Jánoska Antal gyűjtő-kutató instrukciói alapján szerkesztett web-lap igazi tárháza lehet a kártyázás iránt érdeklődőknek, hiszen a szerzők a 600 éves európai kártyakultúra minden szegletébe elvezetik a látogatót. S teszik ezt autentikus források bevonásával, legyen az játék, műtárgykereskedelem, szépművészet, iparművészet

vagy on-line játék. A *kartya-jatek.hu* hírek rovata aktualitásokról ír, könyvtára teljes körűen sorolja a magyar nyelven valaha megjelent kiadványokat, páratlan linkgyűjteménye pedig szinte minden, kártyázással kapcsolatos kérdésben útmutatást ad. A nyomdatörténet és a megtanulható szabályokkal írott kártyajáték gyűjtemény oldalain természetesen a hazai események kerültek előtérbe. Játékkártyák vásárlására az Offset Zrt. web-áruházába lépve van lehetőség. Javaslatok és észrevételek segítenek a weboldal karbantartásában, fejlesztésében! Ezeket a *janoskaantal@t-online* címre várjuk.

Üdvözlettel: *Jánoska Antal*

Levélhullás

Tisztelt dr. Györgyi Erzsébet!

Nagyon szeretem a babákat, gyakran böngészem az interneten az ilyen témájú honlapokat. Egy éve vagyok tagja a Kiss Áron Magyar Játék Társaságnak és mindig nagy érdeklődéssel olvasom a *Forgó* című lapjukat. Sok érdekes eseményről és alkotó emberről szólnak a hírek. Szeretnék én is bemutatkozni. Bocsi Éva a nevem.

Egy kis palóc faluban Vizsláson születtem, de Kazárról származom. Régi elhatározásom, hogy a két község színpompás viseletének minden árnyalatát bemutatom az általam készített babákon. Nagyon szeretném, ha nem csak a fiatalasszonyok nagyünneplő ruháját ismernék meg az utódaink. A babaöltöztetés fortélyait az Édesanyámtól tanultam, aki már legalább harminc éve foglalkozik vele. Gyakran segítettem neki gangát hímezni, bodrot varrni.

Az első önálló babámat három évvel ezelőtt készítettem és vittem el zsűrizésre a Hagyományok Házába. Elfogadták és bíztattak a további munkára. Azóta már harminckét zsűrizett babám van, amiből huszonhárom A kategóriás népművészeti alkotás. Júliusban kaptam meg a népi iparművész címet.

A babáim negyvenhét centiméter magasak, a fejük és testük is textilből, a ruhájuk pedig eredeti régi anyagokból készül. Van egy kétszáz darabot meghaladó népviseleti ruhagyűjteményünk, amiket Kazáron és Vizsláson vásároltunk. Ezeknek a ruháknak egy kis részéből készülnek a babaruhák. Elkezdtem egy viselettörténeti babamúzeum létrehozását. Az eddig elkészült munkáim láthatók az interneten is. A webcíme: *palocviselet.uw.hu*.

A babáimat kiállították már Salgótarjánban, Szécsényben, Rozsnyón. Augusztusban öt napig a budai várban, a Mesterségek Ünnepén is bemutattam az alkotásaimat.

Meghívásoknak szívesen teszek eleget, mert így a babáimon keresztül megismertethetem az elődeim gyönyörű viseletét és szokásaikat az érdeklődőkkel.

Mellékelten küldök két képet, ahol a babák hétköznapi viseletben vannak.

Köszönöm a lehetőséget

Tisztelettel *Bocsi Éva népi iparművész*
Salgótarján, Nagymező út 44.
Tel : 32/788–162, e-mail: *bocsi.eva@chello.hu.*

Boross Marietta ajánlásával lettem a Társaság tagja pár évvel ezelőtt. Már nyugdíjas vagyok, de az Unokáim (3 kislány) mellett a „babázás" lett a kedvenc időtöltésem. Az idén személyesen sajnos nem tudtam ott lenni Győrben, de a versenyre küldtem munkát. Nagyon nagy örömöt okozott, hogy babaházaimért díjazott lettem. Erről álmodni sem mertem. Az idén nyáron alkalmam volt három babamúzeumot meglátogatni (viseletes babákról van szó), sajnálatos, hogy nem mindig veszik figyelembe, hogy mit szabad és mit nem, mi a hiteles és mi nem. No és a kidolgozás. Számomra Magyarország legszebb kiállított babáit Mátrafüreden lehet megcsodálni, a Palóc néprajzi magángyűjtemény babakiállításán. Lovászné Juhász Rita babái szívetmelengetően gyönyörűségesek. Alkalmam volt beszélgetni a palóc gyűjtemény megálmodójával, megalkotójával, Magdi nénivel. Nem tudom van-e mód, hogy a gyűjtemény szerepeljen a babamúzeumok listáján a honlapon. A másik dolog, amiért bátorkodlak zavarni, hogy kérjem Skultéti Orsolya kiemelkedő munkássága rövid ismertetését a *Forgóban.* Azt hiszem, megérdemelné.

dr. Drén Csabáné Éva

Tagdíj

A társasági tagdíj évi 1000,– Ft, nyugdíjasoknak, diákoknak, munkanélkülieknek 500.– Ft, jogi személyeknek, közösségeknek 2000,– Ft. Tagtársaink a befizetett tagdíj fejében kapják a Forgót is! Alapszabályunk értelmében a tagdíj befizetése az első negyedévben esedékes. Csekket mindenkinek küldtünk.

Tagdíjhátralékos tagjainkat kérjük, mielőbb pótolják elmaradásukat, különben nem áll módunkban a továbbiakban Forgót küldeni. Több mint két éve tagdíjat nem fizető tagtársaink a Forgó jelen számát már nem kapják.

Ha OTP-fiókban adják fel, megtakarítják a postáról a bankba utalás költségét a Társaságnak.

Kérjük, aki teheti, túlfizetéssel járuljon hozzá a Társaság működési költségeihez, esetleg egy általa megválasztott céljához, amelyet módjában áll megszabni. Köszönjük az eddigi túlfizetéseket!

A tagdíjfizetést KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA tartja nyilván, információért, csekkért forduljanak hozzá bizalommal. Kérjük, mellőzzék a rózsaszín postautalvánnyal küldést, legyenek szívesek jelezni, ha csekkre van szükségük, küldjük!

Címváltozás, elérhetőség

Kérjük Tagtársainkat, hogy küldjenek e-mailt aktuális e-mail címükről a Társaságnak: *kamjatek@invitel.hu*, hogy a jövőben ide küldhessük a Forgót.

Kérjük Tagtársainkat, hogy esetleges címváltozásukat a *Forgó* eredményes kézbesítése érdekében szíveskedjenek személyesen, levelezőlapon, telefonon, faxon vagy e-mailben közölni.

Belépési nyilatkozatok

Kérjük, hogy aki nem töltött még ki részletes Belépési Nyilatkozatot – ezt minden Tagtársunk megkapta belépésekor – szíveskedjék kitöltve megküldeni. Érdeklődési körük, elérhetőségeik minél részletesebb megadásával megnövelik a kapcsolattartás lehetőségét a Társasággal. Azt is köszönettel vesszük, ha bármely, a Társaság szempontjából lényeges adatuk megváltozását közlik velünk. Minél pontosabban ismerjük adataikat, annál több további információhoz juthatnak a Társaságtól.

Várjuk írásaikat, híreiket

A *Forgó* következő lapzárta **november 30.**

Kérjük írásaikat, valamint a meghívókat, programértesítőket, tájékoztatásokat rendezvényekről, játékos eseményekről, lehetőleg jó előre, hogy minél több előzetes hírt olvashassanak a *Forgóban*. A beérkező híreket rövidesen elhelyezzük a

http://www.kamjt.hu

honlapon is. A *Forgóba* rövid írásokat várunk, a terjedelmesebb gazdagon illusztrált cikkeket honlapunkon tudjuk elhelyezni.

A *Forgóba* szánt írásaikat lemezen vagy e-mailhez csatolt fájlban, *rich text (rtf)* formátumban szíveskedjenek küldeni a *gyorgyie36@t-online.hu* címre.

Keressék fel honlapunkat, amelyen mindig friss összeállítást láthatnak aktuális eseményekről, kiállításokról, rendezvényekről és a múltbeliek adatait, anyagait is megtalálják. A honlapon megjelentetésre szánt híreket, cikkeket juttassák el a *kamjt@netcity.hu* címre is!

Köszönet Támogatóinknak:

a Nemzeti Civil Alapprogramnak, az Oktatási és Kulturális Minisztériumnak, Óbuda–Békásmegyer Önkormányzatának, a Nemzeti Kulturális Alapnak, a Művészeti és Szabadművelődési Alapítványnak, KISS LÁSZLÓNAK (Budapest), az ALK-T Bt-nek (Sashalom), DR. SOMI ILDIKÓ fül- orr-gége szakorvosnak (Cegléd) és utoljára, de nem utolsósorban, az Óbudai Múzeumnak.

***Forgó*, a Kiss Áron Magyar Játék Társaság (KÁMJT) lapja.**
ISSN 1586–1570. Megjelenik negyedévente.
Felelős kiadó: a Társaság soros elnöke; felelős szerkesztő: DR. GYÖRGYI ERZSÉBET.
Címünk**:** 1033 Budapest, Fő tér 1. (Óbudai Múzeum), telefon/fax: **1/439–0292**, fax: **1/315–6193**.
E-mail: ***kamjatek@invitel.hu***, honlap: ***http://www.kamjt.hu***.
További kapcsolattartás: dr. Györgyi Erzsébet, telefon/fax: 1/315–6193, e-mail: *gyorgyie36@t-online.hu*.
KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA, telefon: 1/246–0107, e-mail: *kamjt@netcity.hu, amsztraka@netcity.hu*.
Bankszámlaszámunk: 11702036–20657972, adószámunk: 19039224–1–41.
Ötleteket, javaslatokat szívesen fogadunk!