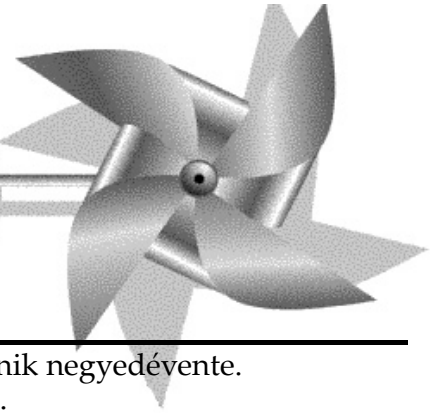


# FORGÓ



---

A Kiss Áron Magyar Játék Társaság lapja. Megjelenik negyedévente.  
VIII. évfolyam 1. szám, 2007. május.

---

## *Kedves Tagtársak, Barátaink!*

### *20 éves lett a Kiss Áron Magyar Játék Társaság!*

2007 Társaságunk jubileumi éve. E napokban 20 éve, hogy 1987. májusában Kecskeméten, az Erdei Ferenc Múvelődési Központban megalakult Társaságunk. Az örvendetes évfordulót mintegy kilencszázan ünnepelhetjük, ennyire gyarapodott azóta KISS ÁRON követőinek, a játék elkötelezett barátainak száma. A nagy évfordulót ősszel megrendezendő tisztújító közgyűléssel, hozzá kapcsolódó tudományos ülészekkel ünnepeljük meg. Várjuk Tagtársaink javaslatait mind a Társaság vezetésének bővítésére és megerősítésére, működésének fejlesztésére, érdeklődési körök szerinti csoportok alakítására. A közgyűlésen Kiss Áron díjjal – emlékplakettel és pénzjutalommal – tüntetjük ki arra érdemes Tagtársainkat, tagtársi javaslat(ok) alapján, ezúton kérjük ezek megtételét.

25 éves lett a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely, az első hazai játékintézmény, amely ünnepi kiállítással, a magyar játéktervezés klasszikus korszakának bemutatásával teszi emlékezetessé a negyedszázados évfordulót. Gratulálunk! Kívánjuk, hogy értékes, közérdekű munkáját a jelenleginél könnyebb körülmények között folytathassa a jövőben.

Együttműködéseink örvendetesen bonta-

koznak ki. Sokasodnak a baba- és játékiállítások Tagjaink munkáiból, gyűjteményeiből. Közeledik a győri babakiállítás, amelynek a kezdetektől együttműködői vagyunk. Eddigi sikeres idei programjaink: ZORKÓCZY ÉVA új fejjel lepte meg Róza babát, idén is húsznál

többen készítették el, a Rózák minden eddiginél szebbre sikerültek. Új, értékes kapcsolatunk alakult a Bölcsődei Múzeummal, május 22-én 10–13 óra között még meghallgathatják RÓZSA JUDIT gyermekpszichológust *A tegnap és ma játéka*-ról. A *Játékkészítők továbbképzése* – előadója DEMJÉN IMRE Munkácsy díjas tervezőművész volt –

kurzus fontos információkat nyújtott a lelkes résztvevőknek.

Várjuk a pályamunkákat Győrbe, Visegrádra és a Gyermek – Játék pályázatra!

Személyi jövedelemadójuk 1%-át kérjük, juttassák a Társaságnak! Ennek módja a 12. lapon olvasható.

Bár már túl vagyunk a húsvéton, még az Anyák napján is és a Gyermeknap közeledik, fogadják szeretettel a gyimesi (gombás) piros tojást, amelyet ZSIGMOND GYŐZŐ Tagtársunk Romániából küldött jókívánságaival a húsvéti ünnepekre.

*Dr. Györgyi Erzsébet*

## Meghívó

### Győri babarendezvények 2007

2007-ben immár tizenegyedik alkalommal kerül megrendezésre a Nemzetközi Babakiállítás és a Közép-Európai Babakonferencia.

A tavalyi jubileumi programsorozat sokszínűségét nyilvánvalóan nem tudjuk megismételni, de bízunk abban, hogy a babás rendezvények az idén is maradandó, szép élményekkel ajándékozzák meg a hozzánk látogatókat.

A Nemzetközi Babakiállítás megnyitójára 2007. május 24-én 17 órakor kerül sor. Ez az alkalom egyben az Országos Verseny díjkiosztó ünnepsége is lesz, mert úgy láttuk, hogy mind az alkotók, mind a látogatók számára fontos, hogy minden látogató értesülhessen a verseny eredményeiről. A kiállítás május 25-től június 14-ig minden nap látható lesz, 10-17 óráig.

Az élet minden területén nehezedő helyzet sajnos elérte rendezvényünket is, ezért szükségessé vált az országos babakészítési versenyre nevezési díj bevezetése. Reméljük, hogy az 1000,- Ft-os díj nem veszi el a baba- és mackókészítők alkotókedvét, számunkra viszont ez is nagy segítség ahhoz, hogy sikerüljön megfelelő színvonalon megrendezni a kiállítást és versenyt. Az idei ajánlott téma – Napjaink (20. század) híres személyiségeinek megformálása babákon – minden bizonnyal sokszínű, nagyon érdekes anyagot eredményez majd. Nem győzzük hangsúlyozni, hogy teljesen más témájú alkotásokkal is lehet nevezni, illetve kiállítani.

A kiállítás ideje alatt természetesen az idén több baba- és mackókészítő foglalkozás várja majd a gyermekeket és a felnőtteket.

Idei konferenciánkat *Játék és művészet a baba-ban innen és túl* címmel hirdetjük meg, 2007. június 15–17-re. Az elmúlt évek során elhangzott előadások nagyon alaposan és sokrétűen körüljárták a játék és művész baba kérdéskörét, így elérkezettnek láttuk az időt arra, hogy egy szélesebb téma, általában a játékszerek irányába is nyissunk a győri konferencián. Úgy véljük, hogy a két szorosan összekapcsolódó

lódó téma még több érdeklődőt csalogat majd el a konferenciára, és visszatérő vendégeink számára is érdekes, izgalmas kérdéseket vet fel. A nyitó előadás megtartására DR. PÁLI JUDIT pszichológust kértük fel. A második napon ismét a gyakorlati foglalkozásoké a főszerep, a konferencia harmadik napjára pedig – az évek során felmerült kérések alapján – egy pannonhalmi kirándulást szerveztünk vendégeink számára.

Bízunk abban, hogy sikerült vonzó programot kínálunk visszatérő és új vendégeink számára egyaránt! Bővebb információt és jelentkezési lapokat a [www.babakiallitas.hu](http://www.babakiallitas.hu) internetes oldalunkon találnak!

Sok szeretettel várjuk Önöket Győrben!

*Keglovich Ferencné igazgató  
és a Zichy-palota munkatársai*  
9022 Győr, Liszt Ferenc utca 20.  
Telefon: 96/320–289

*Társaságunk – más évekhez hasonlóan – idén is elismerésben részesíti a győri Országos Baba- és Mackókészítési Versenyre benevezett, játékszernek leginkább alkalmas babákat, mackókat. Minél több gyermek kezébe való babát, mackót várunk! Gy.E.*



*Játék és szecesszió – Játéktervezés és népművészet a 20. század első évtizedeiben* címmel időszaki kiállítás nyílt ünnepélyesen a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhelyben KALMÁR ÁGNES igazgató rendezésében március 18-án, a XXII. Kecskeméti Tavasz Fesztivál keretében. Megnyitotta HAIDER EDIT néprajzkutató. Ugyanekkor adta ki az „Emlékeimben így él 1956” – a Nők a Nemzet Jövőjéért Egyesület által diákok részére kiírt pályázat díjait DR. ZOMBOR GÁBOR, Kecskemét Megyei Jogú Város polgármestere.

A 20. század első évtizedeire visszatekintve jól látható, hogy a játékkervezésben művészeti írók meghatározó gondolatai és jeles művészek alkotásai adtak mintát hosszú évtizedekre. Megtehették, mivel a művészi játékok, gyermekkönyvek, valamint bútorok tervezése és kivitelezése erkölcsi, etikai kérdést is jelentett a kor alkotói számára. Játékkultúránk sajátosan szép, kiemelkedő fejezetét ismerhetjük meg e tárgyakban, melyek kiemelkedő darabjai a gödöllői művésztelepen készültek.

A kiállítás okt. 31-ig 10–12:30-ig és 13–17 óráig, nov. 1-től 2008. febr. 17-ig csak 16 óráig tekinthető meg hétfő kivételével. Kézműves foglalkozások járulnak hozzá a kor játékeinak megismertetéséhez.

A Múzeum és Műhely várja látogatóit május 27-ére, a Gyermeknapra és június 24-ére, a Múzeumok éjszakájára is. 6000 Kecskemét, Gáspár András u. 11.

Telefon: 76/481–469, e-mail: [muzeum@szorakatenusz.hu](mailto:muzeum@szorakatenusz.hu), honlap: [www.szorakatenusz.hu](http://www.szorakatenusz.hu)

✱

**A visegrádi Mátyás Király Múvelődési Ház és a Szent György Lovagrend meghirdeti VII. Országos Történelmi Kosztümös Babakészítő Pályázatát**, melyre a XIV–XVI. századi vadászat jellegzetes alakjait, jeleneteit várják. A pályázat eredményének kihirdetése a Palotajátékok alkalmával a Mátyás Király Múzeumban bemutatásra kerülő kiállításon lesz, (2025 Visegrád, Fő út 29, júl. 6. péntek 12 óra) amelyen valamennyi sikeres pályamunka szerepel. Beadási határidő július 2. A babákat a következő címekre várják: Szent György Lovagrend 2025 Visegrád Fő út 29., illetve Mátyás Király Múvelődési Ház, Széchenyi utca 11. Ihletadónak néhány ábrázolást bocsátottak rendelkezésünkre a szervezők, ezek megtalálhatók Társaságunk honlapján: [www.kamjt.hu](http://www.kamjt.hu). Aki nem jut géphez, kérje Társaságunktól!

✱

**A székesfehérvári Szent István Király Múzeum Megőrzött játékok, gyermekkori kincsek** című, a Babaháznak ajándékozott játékokat bemutató kiállítását – adományozóként – PÁL TIBOR országgyűlési képviselő, Ferencváros alpolgármestere nyitotta meg 2007. március 23-án, a Fehérvári Babaház Játszóházában. A



kiállítás megtekinthető: 2007. szeptember 30-ig. Székesfehérvár, Megyeház u. 17.

✱

**Csöppnyi varázslatok** címmel nyílik kiállítás Körmen- den, a Batthány kastélyban (9900 Körmen- d Vár. Telefon: 94/410 425) május 8-án 16:30-kor. A kiállítá-

tás védnöke WINKLER DOROTTYA porcelánba-készítő, megnyitja ÉK ERZSÉBET jelmeztervező. Július 8-ig látogatható hétfő kivételével 10–17 óráig. Kiállítók: BÖJTHE CSABA, ÉK ERZSÉBET, HOLLÓSI ÉVA, DR. KEMENES MAGDOLNA, N. KISZELY MELINDA, KOLUMBÁN ZSUZSA, NÉMETH DÓRA, PUNGOR R. DÓRA, SKULTÉTI ORSOLYA, SZITA GABRIELLA, WINKLER DOROTTYA és tanítványai: BÓDIS CSILLA, MARSCHALLNÉ KOMÉTH ZITA, TÓTH KRISZTINA.

### Babakiállítás Drégelypalánkon

A festői környezetben fekvő község Múvelődési Házában május 26-ig látható az a Babakiállítás, amelyet az intézmény vezetői lakossági összefogással, és Játék Társaságunk segítségével rendezett be.

Kiváló ötlet a szervezők részéről, hogy a kiállítás törzsanyagát a helyiek gyűjtése képezi, ezáltal helyezve az eseményt a közösségi élet középpontjába.

A fő támogatók a Balassagyarmati Palóc Múzeum és a Dejtári Tájház – mindkettő értékes viseletes anyagot bocsátott az intézmény rendelkezésére a kiállítás idejére.

A gyermekkor emlékeit felidéző „klasszikus játékbabák” mellett külön egységet képeznek a Barbie babák – kellékestől, a romantikus hangulatot árasztó porcelán babák és a különböző technikákat felvonultató textil babák. Ez utóbbiak között kiemelt helyet kaptak Társaságunk babakészítőinek (SOMNÉ GRÉTI, BALOGH KATI, LÉB ZSUZSA...) alkotásai.

A kiállítás naponta 10–18 óra között, vasárnap 9–12-ig látogatható.

Léb Zsuzsa

**KÜRTI BÉLÁNÉ babakészítő** Tódor és a többiek című kiállítása március 16-án nyílt meg a törökszentmiklósi Kézműves Házban (Táncsics utca 4.) az Apáról Fiúra Alapítvány szervezésében. Megnyitotta DR. GYÖRGYI ERZSÉBET. A kiállítás látható folyó év május 31-ig. Bejelentkezés: 30/349-1565. Kürti Béláné az Amator Artium kiállításon díjat nyert, a Mesterségek Ünnepének rendszeres résztvevője, gyűjteményes kiállítása kiváló színvonalú textilbabákat sorakoztat fel.

\*

**MUNDRUSZ TAMÁSNÉ PÁL GIZELLA** Waldorf babáiból – amelyek néhány szép példányával rendszeresen találkozunk a győri babakiállításokon is – a törökszentmiklósi Városi Művelődési Központban (Kossuth Lajos utca 135.) május 25-én 16 órakor nyílik kiállítás, megnyitja DR. GYÖRGYI ERZSÉBET. Megtekinthető június 15-ig.

\*

**RÓNAI KATALIN április 4-től** Hódmezővásárhelyen a Németh László könyvtárban mutatta be babáit, novemberben a Dunaújvárosi Színházban fogja. Valamint tagja és működtetője a Lonka klubnak, amely az angol nyelven kint megjelenő Felicity – magyarul Tündéri Lonka – klubnak. Honlapjuk: [www.lonka.hu](http://www.lonka.hu). Lonka barátságtündér, havonta van egy pálcás Lonka készítés egy nagyon aranyos mesekönyv alapján, melynek hősei tündérek. Legutóbb a Könyvfesztiválon volt a Kongresszusi Központban április 15-én egész nap. Lesz Lonkázás Kapolcson is július 29-én. Mindenkit szeretettel várunk. A honlap nagyon aranyos, a könyv is olyan, amilyenre a társaság régen vágyik. Sok rajongója van, fiúk is. Telefon: 30/209-2135, 20/345-5253 (RK).

*Babavilág*



\*

**A Bölcsődei Múzeum Alapítvány** Babavilág címmel kiállítást rendezett az első magyar bölcsőde megnyitásának 155, a Bölcsődei Múzeum megnyitásának 5. évfordulója al-

kalmából a Bölcsődei Múzeumban (1082 Bp. Nagytemplom utca 3.) Megnyitója április 23-án volt. Ünnepi megnyitót mondott SCHEER JÓZSEFNÉ, a Józsefvárosi Egyesített Bölcsődék vezetője, jubileumi köszöntőt ACSAINÉ VÉGVÁRI KATALIN, a Magyar Bölcsődék Egyesületének elnöke. Megnyitotta KALMÁR ÁGNES, a Szókraténusz Játékmúzeum és Műhely igazgatója. Megtekinthető július 30-ig.

### **Pályázati felhívás**

*Gyermek – Játék 2007*

*Az egymás mellett élő nemzedékek a gyermekekért*

A Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete vizuális művészeti tagozatai Gyermek – Játék címmel nyilvános pályázatot hirdetnek magyar professzionális művészek és művészeti egyetemi hallgatók, művészeti szakközépiskolai tanulók és a kreatív iparágak képviselői számára. A pályázatot és a pályázathoz kapcsolódó kiállítást a MAOE Képzőművészeti, Iparművészeti, Fotóművészeti tagozata szervezi a Magyar Formatervezési Tanács együttműködésével.

A pályázat célja, hogy középpontba állítsa a mindannyiunk közös jövőjét jelentő gyermekeket, erősítve ezzel a nemzedékek összetartozását, egymás mellett élését és közös munkálkodását. A pályázat meg kívánja szólítani mindazokat, akik játékokat, használati tárgyakat, öltözéket stb. terveznek és készítenek vagy kulturális alkotásokat hoznak létre a gyermekek életének szépítése, gazdagítása érdekében. Pályázni az alábbi témákban lehet:

- játékvilág – ezen belül játékszer, közösségi terek játéka stb.

- mesetár – ezen belül irodalmi mű, irodalmi mű illusztrálása stb.

- hétköznapiak – ezen belül öltözék, bútor, edény stb.

- látványtár – ezen belül honlap, képesség- és készségfejlesztő program, animáció stb.

A pályázaton részt vehetnek: professzionális művészek, alkotók, tervezők, valamint a közép- és felsőfokú művészeti iskolák hallgatói.

Pályázni csak új, magyar tervezésű alkotással lehet. A pályázat kétfordulós: az első fordulóra a pályázati tervet, dokumentációt kell beadni, a második fordulóra a kész művet. A pályázatot a MAOE által felkért szakértőkből

álló zsűri bírálja el. A zsűri professzionális és diák kategóriánként három-három díjat ad ki, és további tíz alkotást okleveles elismerésben részesít. A pályázat támogatóinak lehetőségük van különdíjak adományozására, amelyek díjazottjait szintén a bírálóbizottság választja ki. A díjazottak lehetőséget kapnak a kiállításon való részvételre.

Pályázati díjak:

- a professzionális művész kategóriában 1. díj: háromszázezer forint, 2. díj: kétszázezer forint, 3. díj: százezer forint

- a diák kategóriában: 1. díj: százötvenezer forint, 2. díj: százezer forint, 3. díj: ötvenezer forint.

A pályázat mérföldkövei: nevezési határidő 2007. június 30; az első forduló eredményhirdetése 2007. augusztus 15; a második forduló beadási határideje 2007. november 6; a nyertes értesítése 2007. november 15; eredményhirdetés és kiállítás-megnyitó 2007. december 1; kiállítás 2007. december 1–3.

A pályázat célját támogatja a Nemzeti Kulturális Alap, az Iparművészeti Múzeum, a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége, a Magyar Képzőművészeti és Iparművészeti Társaságok Szövetsége, a Magyar Formatervezési Tanács, a művészeti egyetemek és a művészeti szakközépiskolák, valamint a Szórákaténusz Játékmúzeum és a Kiss Áron Magyar Játék Társaság.

A pályázatok értékelése két fordulóban történik:

- I. forduló: A bírálóbizottság a beküldött dokumentáció alapján dönt arról, hogy mely pályaműveket hívja be a II. fordulóra.

- II. forduló: A zsűri a bekért tárgyak és a részletes dokumentáció alapján dönt a díjak és az oklevelek odaítéléséről. A pályaművek elbírálására a zsűrizésre kijelölt helyszínen kerül sor.

A begyűjtés helyszínéről és időpontjáról a pályázók értesítést kapnak. A nem szállítható pályaművek elbírálása a beküldött dokumentáció alapján történik.

Díjazás: kategóriánként a legjobbnak ítélt alkotások elnyerik a Gyermek – Játék 2007 pályázat 1–3. díját, az alkotók oklevélben és pénzjutalomban részesülnek. A bírálóbizottság által a legszínvonalasabbnak tartott további pályamunkák meghívást nyernek a

kiállításra és a díjazottak elismerő oklevélben részesülnek.

Bemutatás: a bírálóbizottság által kiválasztott pályaműveket kiállítás keretében mutatják be. A kiállítás költségét a pályázat kiírói fedezik. A kiállításról, a díjazott és kiállított pályaművekről készült fotók és leírások a [www.maoe.hu](http://www.maoe.hu) és a [www.mft.org.hu](http://www.mft.org.hu) honlapon lesznek megtekinthetők.

Eredményhirdetés: a pályázat nyertesei a kiállítás megnyitó ünnepségén vehetik át a díjakat. Az eredmény a díjátadás napjáig nem nyilvános.

A kiállított termékeket a jogszabályok alapján kiállítási kedvezmény, illetve elsőbbség illeti meg. Bővebb információ: Magyar Szabadalmi Hivatal Ügyfélszolgálat, telefon: 1/474–5561

További információ: A pályázati felhívás, a jelentkezési és adatlap megtalálható a [www.maoe.hu](http://www.maoe.hu) és a [www.mft.org.hu](http://www.mft.org.hu) honlapon.

Pályázati feltételek: A pályázat benyújtásához kitöltött jelentkezési lap, szöveges és képi dokumentáció szükséges. A dokumentációra vonatkozó megkövetéseket a jelentkezési lap tartalmazza. Egy pályázó több pályázatot is benyújthat. Pályázni lehet minden olyan alkotással, amely egy évnél nem régebbi, és más személy szerzői és iparjogvédelmi jogát nem sérti.

Érvénytelen a pályázat, amennyiben: a pályázati feltételeknek nem felel meg; hiányos a mellékelt dokumentáció; határidőn túl érkezik be.

A pályázat beadási határideje: 2007. július 16. (postabélyegző szerint)

A pályázati anyagot (a jelentkezési lapot és a pályázati tervet/dokumentációt) egy példányban lehet eljuttatni a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete, „Gyermek–Játék pályázat” jelöléssel ellátva, a következő címre: 1054 BUDAPEST, BÁTHORY U. 10.

A pályázattal kapcsolatban hívható: BARICSA KATALIN (1/472–0356) és SZMRECSÁNYI DÓRA (1/331–9304), e-mail: [maoe@t-online.hu](mailto:maoe@t-online.hu)

*Jelentkezési lapot kérésre Társaságunk is küld. Kérjük Tagjainkat, pályázási szándékukat jelentsék Társaságunkhoz küldött levélben, mert konzultációs lehetőség szervezésével kívánjuk elősegíteni sikeres részvételüket. (Telefon: 1/315–6193, e-mail: [gyorgyie36@t-online.hu](mailto:gyorgyie36@t-online.hu))*

**A keleti magyarok nyomában** címmel BENKŐ MIHÁLY fotókiállítása nyílt meg március 1-én az Óbudai Múzeumban (1033 Bp. Fő tér 1.)

A szeptember 29-ig megtekinthető kiállítást ERDÉLYI ISTVÁN régészprofesszor méltatta megnyitó beszédében. A kiállítás fővédnöke VARGA MIHÁLY országgyűlési képviselő, a Magyar–Kazah Baráti Társaság elnöke. A történész és orientalista végzettségű Benkő Mihály a Mongóliában élő kazahok körében keresi és talán találja is meg a magyarság kapcsolatait.

A Játék Társaság tagjai figyelmébe elsősorban azokat a képeit ajánljuk, amelyeken a kisgyermek a lovas életmódhoz szoktatását láthatjuk.



**TÖRÖK EMŐKE nemzetközi babatanár** pedagógusok és közművelődési szakemberek számára akkreditált (30 pont) 3 napos tanfolyamai, melyeken a babakészítés alapműveleteit és mesterfogásait tanítja a kezdőtől a haladó szintig, indultak: április 5-én Tamásiban, április 19-én Kaposváron és május 10-én Kecskeméten. Várhatóan az év második felében Budapesten a Textilmúzeumban is indít programot. Szívesen lát mindenkit, akit érdekelnek a rongybabakészítés alapfogásai.

Részletes leírás ill. jelentkezési lap letölthető a [www.torokemoke.hu](http://www.torokemoke.hu) honlapról, amely sokoldalúan mutatja be Török Emőke baba-művészetét. Információ: 82/412–217, 30/298–0310, e-mail: [emo\\_torok@index.hu](mailto:emo_torok@index.hu), postacím: 7400 Kaposvár, Arany János utca 11/b.



**Gyermek – Játék, nemzedékek a gyermekekért** címmel Hódmezővásárhelyen az Alföldi Galériában (Hódmezővásárhely, Kossuth tér 8.) nyílt másodszor kiállítás (a Gödöllői Királyi Kastélyban volt az első 2006. dec. 1–6.) a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete 2006 évi pályázati anyagából április 15-én, látható május 14-ig.

Társrendező: Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város Önkormányzata, a Magyar Formatervezési Tanács és a Wartha Vince Kerámiaművészeti Alapítvány. Megnyitotta KAL-

MÁR ÁGNES művészettörténész, a Szórákatevés Játékmúzeum és Műhely igazgatója, kurátorok: PANNONHALMI ZSUZSA keramikumművész, a MAOE alelnöke, DR. TÓSZEGI ZSUZSANNA, a Magyar Formatervezési Tanács elnöki főtanácsadója.

Támogatók: Tiszta Szívvel Egyesület (védnök is), Oktatási és Kulturális Minisztérium, Nemzeti Kulturális Alap, Magyar Alkotóművészeti Közalapítvány, Magyar Formatervezési Tanács, Kiss Áron Magyar Játék Társaság.

Kiállítók: ANDRÉKÓ MÓNIKA – SZUJA CSABA, BERETVÁS ANDRÁS, BORNEMISZA ROZI, CSILLÉRY ORSOLYA, D.E.G.S. csoport, FAZEKAS CSILLA – SÁNDOR JÁNOS, GYIMÓTHY GYÖRGY, HALASSY CSILLA, HEGEDŰS BABETT, HELLENBACH GABRIELLA (*Társaságunk különdíjával elismerve*), KÁDÁR KATALIN, KÁLMÁN RITA, KAPALA GYÖRGYI, KASTNER ÁGNOS, KORDA ÁGNES, KOVÁCS MARIANNA, KŐ BOLDIZSÁR, MAJOROS ZITA, MAHULT GABRIELLA, MENGESZ ÁGNES, MOLNÁR JACQUELINE, MOLNÁR KRISZTINA, NAGY DIÁNA, NAGY KRISZTINA, OLÁH ZSÓFIA, PAPP ANIKÓ, PEKTOR GABRIELLA, PÉTER ILDIKÓ, PITTMANN ZSÓFI, RÁTHONYI KINGA, ROBÁK RÉKA – KOLOSZÁR KATA – NAGY GYÖRGY CECÍLIA, Robert's Design Stúdió, RÓZSA BÉLA, SCHRETNER SZONJA, SOLTÉSZ MELINDA, Terézvárosi ÉNO fiataljai (STÉFELY ZSUZSA irányításával), TIHANYI ZSUZSANNA, TÓKE PÉTER MIKLÓS, TURCSÁNYI JUDIT, VAD GÁBOR ZOLTÁN.

A díjnyertes munkák közül megemlítjük Andrékó Mónika – Szuja Csaba gyermekjátékait, KÁLMÁN TAMÁS (LÉB ZSUZSA tagtársunk fia) zeneművét, Mengesz Ágnes textil babacsaládját, Oláh Zsófia logikai és mozgásfejlesztő Láblabirint-jét, PEKTOR GABRIELLA Mozgásfejlesztő labdáit, a Rober's Design Stúdió EduArt játékait, a Terézvárosi ÉNO fiataljait, akik Stéfely Zsuzsanna vezetésével készítették el *Párnacsata* című csupazseb művüket.



**KARLÓCAI MARIANN közismert**, sokoldalú játékgyűjteményéből nyílik kiállítás a Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum kiállítótermében. (2112 Veresegyház, Fő utca 45–47.) május 20-án vasárnap 11 órakor, megnyitja DR. GYÖRGYI ERZSÉBET. Megtekinthető 1 hónapig.

Információ: BOROSS ZSUZSA, 70/330–7308.

## Joseph Haydn 275 éve született

Emlékét idézi a Garabonciás együttes bemutatója 2007. május 12-én, szombaton délután 4 órakor a Duna Palotában, Budapest, V. Zrínyi utca 3.

A Garabonciás Együttes műsora a „történelmi táncjátéktól” a történelmi színpadi tánc irányába tovább bővül.

A HAYDN-műsor a barokk és rokokó „határán mozog”. A műsor egyes elemei már megjelennek a garabonciás repertoárban: Haydnmenüett, a *Flötenuhrstücke* tételeire készült mozgásjátékok és – a gyerekek számára különösen izgalmas – művelődéstörténeti csemege, KEMPELEN FARKAS sakkozó „gépe”, mely ugyanúgy a széles érdeklődésű királyné, MÁRIA TERÉZIA „rendelésére” készült, mint az ünnepelt zeneszerző egyes művei.

Új színpadi, táncos-pantomimes játék: Az iskolamester. A zene műfaja: szimfónia, de ez a mi fogalmainknál többet jelent, ahogyan a zeneelemzők alátámasztják a meghatározást: programzenének is rendkívüli. Egy iskolai osztály és a tanító kölcsönös kihívásai, a gyerekek kedves csibészkedése, a tanító hol megértő, hol szigorú válasza, a korabeli iskola – a szereplők öltözete és az iskolai „taneszközök” – látványa, mindez a válogatott Haydn-muzsikára, pompás mozgásszínházi produkciót sejtet. Az iskolai (rövidített...) óra végén – hogy miképpen, az még titok – előkerülnek a szomszédos leánytanoda kislányai, persze a nevelőnővel, és... ebből lesz a rokokó menüett.

*Órajáték.* Haydn ezt a zeneciklusát kifejezetten zenélő, asztali mechanikus órákra írta, előadásuk is zeneautomatával „szakszerű” (akkor még a szintetizátor ismeretlen volt, most ez a célszerű hangszer Haydn szellemes muzsikájához). A „garabonciás” zenélő óra ember-nagyságú díszletként jelenik meg, a „gépezet-mozgatta” bábok gyerek-

ké nőnek, úgy játsszák el, az órából kilépve, kis történeteiket. A zenecsokor 7 tétele jelenik meg egy-egy kis jelenetben.



*A sakkozó gép.* Az ezermester alkotó izgalommal várja a sakkozó gép beharangozott vendégét, a királynét, aki számos gyermeke kíséretében jelezte



érkezését. Meg is érkezik, a zene a Királynő-szimfónia dallamára céloz. Igen ám, de a feltaláló kegyes családja, hogy ti. a masinában egy törpe sakkozik, – a legrosszabbkor – meghíúsul, a törpe megdühödik, és a mestert cserbenhagyja. A sakkozó gépbe utolsó pillanatba betuszkolt lakáj a sok galiba és sok vidám pillanat forrása. Ez egy változat a Múcsarnok napjainkban látható kiállításának „forgatókönyvére”

*Zeneszerek.* A pantomim tréfa – természetesen szintén korhű jelmezben, igényesen korhű kellékekkel (hangszerekkel) – megértő mosollyal mutatja be egy ügyefogyott karmester megpróbáltatásait még ügyefogyottabb zeneszeivel. A játék alapzenéje természetesen szintén Haydn mesterre vall, és – bár nem akarunk ezzel a partitúra sorainak számát egyre csökkentő szimfóniára célozni – a zeneszerek az ismert módon egyenként hagyják faképnél dirigensüket.

*Koreográfus:* ARANYOS ÁGOTA, pantomim mester: TARCSA ZOLTÁN. Az együttes vezetője: VÁRADI ISTVÁN. A műsor támogatói: Művészeti és Szabadművelődési



Alapítvány, Nemzeti Civil Alapprogram, Budapest Ferencváros Önkormányzata. Információ: [garaboncias@t-online.hu](mailto:garaboncias@t-online.hu), 1/311-6239.

(Rajzok: Görög Júlia.)

\*

**Nemzetközi Sárkányeresztő** Találkozó, idén 17. éve, a pákozdi Sárkány hegyen, ebben az évben Gyermeknap programokkal kiegészítve, Pünkösdkor, 2007. május 26–27-én.

A részletes program olvasható a [www.pakozd.hu](http://www.pakozd.hu) honlapon. Érdeklődni lehet továbbá: programok: KISSNÉ VÖRÖSMARTY MÁRIA, 22/258-048, 30/850-9209, e-mail: [kultura@pakozd.hu](mailto:kultura@pakozd.hu), honlap: [www.pakozd.hu](http://www.pakozd.hu); sárkányeresztés: ANDAHÁZY LÁSZLÓ, 20/235-4243, [andahazy@freemail.hu](mailto:andahazy@freemail.hu).

---

**Hódmezővásárhelyi  
nyári művészeti tábor  
2007. július 2 – július 13.**

Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város, a Hódmezővásárhelyi Kerámia Művésztelep és a Wartha Vince Művészeti Alapítvány, a Szegedi Tudományegyetem Mezőgazdasági Főiskolai Kar közös szervezésében MŰVESZETI nyári tábort szervez 16 éven felüli korosztály, 30 fő részére.

Kerámiaművészet, rajz – mintázás, régészet, tárgyrestaurálás művészeti területeken.

A kurzus vezetői: PANNONHALMI ZSUZSA Ferenczy Noémi-díjas keramikusművész,

DR. LOVAG ZSUZSA Ferenczy Noémi-díjas régész, művészettörténész, T. BRUDER KATALIN Ferenczy Noémi-díjas restaurátorművész.

A foglalkozások helyszíne: Hódmezővásárhelyi Kerámia Művésztelep, Hódmezővásárhely, Széchenyi tér 1.

Kerámia: a művészeti terület technológiájának megismerése és gyakorlata; mintázás, formakészítés, korongolás, felrakás, festés-díszítés, égetés.

Rajz-mintázás; plasztika és a rajz-ábrázolási lehetőségei élő modell után, tereprajzolás, kroki, állatrajz, állatmintázás. (A Főiskolai Kar tanüzeme)

Régészet: megismerése, általános régészet szakmatörténete, módszerei, múzeumi régészet, múzeumi munka megismerése, ásatási terepgyakorlat- régészeti leletek bontása, mérése, rajzolása, anyaggyűjtés és lelőhely-rögzítés.

Tárgyrestaurálás: a restaurálás elméleti és gyakorlati megismerése, plasztikai – rajzi gyakorlatok, műtárgymásolat, formakészítés, kerámia tárgyak gyakorlati restaurálása, múzeumi munka megismerése.

Hódmezővásárhely-, Szeged- és Szentés múzeuma is helyszínt ad a foglalkozásoknak.

Esténként előadások, vetítések, művészekkel való ismerkedés.

A résztvevők minden foglalkozást látogathatnak, az elkészült tárgyak a kurzus végén kiállításra kerülnek és elvihetők. Szállítás: a Főiskolai Kar kollégiumában.

Részvételi díj: szállással 45.000 Ft/fő napi háromszori étkezéssel, (reggeli, ebéd, vacsora), szállás nélkül 25.000 Ft/fő napi háromszo-

ri étkezéssel, (reggeli, ebéd, vacsora).

Jelentkezés: 2007. június 25-ig postai úton vagy e-mailben.

Cím: Hódmezővásárhelyi Kerámia Művésztelep 6800. Hódmezővásárhely, Széchenyi tér 1.

Telefon: 62/645–325, 20/9432–793, email: [vwartha@gmail.com](mailto:vwartha@gmail.com) Itt igényelhető jelentkezési lap.

✱

**Zoo Tábort szervez** az állat és növényvilág, és Gyerekliget Tábort a játékos történelem és művészetek iránt érdeklődő gyermekek számára az eddigi évekhez hasonlóan a Játék-Mester Élményprogram. A Zoo Tábor és a Gyerekliget Tábor napközis táborok. 2007. június 18-tól, 5 napos turnusokban, (H–P), 07:30 és 16:30 óra között biztosít tartalmas programot 6-12 éves korú gyermekek számára. A táborok helyszínei: Városliget, Állatkert, Cirkusz, Szépművészeti Múzeum, Közlekedési Múzeum, Mezőgazdasági Múzeum. A TÁBOR díja tartalmazza: étkezés napi 3 alkalommal, 10 alkalmas állatkerti bérlet (csak Zoo Tábor), 2 db Tábor-os póló, emlékalbum 3 db fotóval, egész napos, változatos programok. A 2007-es Zoo Tábor részvételi díja 33.500.-Ft/fő/hét, a 2007-es Gyerekliget Tábor részvételi díja 33.500.- Ft/fő/hét.

További információ: Állatkert Játszóház, Hé–P 10:00–15:00 között. Telefon: 1/460–9510, honlap: [www.jatek-mester.hu](http://www.jatek-mester.hu).

Jelentkezni személyesen, a teljes részvételi díj befizetésével lehet. Befizetés: hétköznap 10–18 óra között az Állatkert Játszóházban.

✱

**A Hagyományok Háza** népművészeti tábort szervez Városlődön, a Bakony szívében. (Iglauer park, július 16–22.) Olyan érdeklődőket várnak, akik szeretnék elmélyíteni kézműves, néptáncos, ének és/vagy népzenei ismereteiket, szeretnének megismerkedni a Bakony népművészetével. Családosok számára külön gyermekprogramokat szerveznek, Vendég a Téka együttes.

Információ: Kézművesség: BESZPRÉMY KATALIN és BENEDEK KRISZTINA, 225–6066, 225–6087, néptánc, népzene: DOBOS BEA, MOHÁCSY ALBERT, 225–6067; ének: HETÉNYI MILÁN, 225–6080. [www.hagyomanyokhaza.hu/hh/index.php?menu=752](http://www.hagyomanyokhaza.hu/hh/index.php?menu=752).



**VIRÁGHNÉ TÖRÖS BORBÁLA** festőművész rajztanár és baba- és bábkészítő Tagtársunk 75. születésnapjára életmű kiállítása március 23-án nyílt a Kossuth Klubban Budapesten (VIII. Múzeum utca 7.) A kiállítás rendezésében nagy szerepet vállalt a Művészetbarátok Egyesülete, a Nádudvari Református Egyházközség, a Szülőföldünk, Nádudvar Öröksége és Jövője Alapítvány. Megnyitotta Kerékgyártó István művészeti kritikus és GERÖLY TIBOR.

A kiállításban technikai okok miatt sajnos nem voltak láthatók a baba- és bábalkotások, amit őszintén sajnálunk. Ugyanezt mondhatjuk a kiállítás kitűzött határidő (máj. 17.) előtti lebontásáról: A különböző művészeti díjakkal elismert Virághné Törös Borbálának gratulálunk, további alkotó esztendőket kívánunk!

**Humor és Nyelvészet/Folklór  
nemzetközi szimpózium  
2007. szeptember 14–15.**

A Pécsi Tudományegyetem Illyés Gyula Főiskolai Karán, Szekszárd, Rákóczi út 1. A PTE IgyFK Folklórlingvisztikai Kutatócsoportja, a PTE IgyFK Tudományos Bizottsága és a Tinta Könyvkiadó 2007. szeptember 13–14-én ugyanott rendez meg az 1. Magyar Interdiszciplináris Humorkonferenciát. A konferencia központi témája: A humor társadalomtudományi megközelítésének lehetőségei. Mindkét programbizottság elnöke T. LITOVKINA ANNA.

Információ:

[www.igyfk.pte.hu/humorkonf](http://www.igyfk.pte.hu/humorkonf),  
[www.igyfk.pte.hu/humorszimpozium](http://www.igyfk.pte.hu/humorszimpozium),  
[litovkin@terrasoft.hu](mailto:litovkin@terrasoft.hu).

**Játék-Ajándék Szakkiállítás és  
I. Csokoládé-Édesség Szakkiállítás  
2007. szeptember 21–23.**

Várják a játék, ajándék, csomagolás és hobby témakörébe tartozó gyártókat, nagykereskedőket és forgalmazókat.

Legyen az idejé is egy olyan nagyszabású szakmai fórum, ahol egymásra talál gyártó és forgalmazó, forgalmazó és nagykereskedő. Lehetőséget szeretnénk kínálni minden hazai és külföldi szakmai képviselőnek, forgalmazónak hogy a piacra frissen bevezetni kívánt termékeivel bemutatkozhasson. Ugyanezen

időpontban a II. Játék-Ajándék Szakkiállítás mellett társrendezvényként megrendezésre kerül az I. Csokoládé-Édesség Szakkiállítás.

Társaságunk tagjai a Forgóra hivatkozva május 25-ig regisztrációs díj fizetése nélkül jelentkezhetnek

Bővebb információ a II. Játék-Ajándék Szakkiállításról: [www.giftexpo.hu](http://www.giftexpo.hu)

Online elérhetőség 8:00–18:00 óráig: Skype: [giftexpo](https://www.skype.com/name/giftexpo).



**VII. Nevelésügyi Kongresszus** lesz 2008. augusztus 25–28-án. Társaságunk lehetőséget kapott az előkészítésbe bekapcsolódásra. Kérjük Tagjainkat, akik szívesen segítenék Társaságunk eredményes részvételét, a játék ügyének méltó képviselését, szíveskedjenek ezt jelezni a Társaságnál, ill. a szervezőknél. Részletes információk a [www.nk7.hu](http://www.nk7.hu) honlapon. Az első megbeszélésen megjelent szakmai civil szervezetek képviselői egyetértettek abban, hogy 2007 telén együtt szervezzenek „előkonferenciát” a kérdéssről, gazdagítandó a 7. NÜK plénumának mondanivalóját.

**Miről mesél a Négyszögletű Kerek Erdő?**

LÁZÁR ERVINRE emlékező programra várnak május 22-én 15 órára a Petőfi Irodalmi Múzeumba (1053 Budapest Károlyi Mihály utca 16.) „lándzsával, karddal, baloskával, péklapáttal, szablyával, vassal, vérrel, vencesellővel. És szeretettel.”

A mesékből felolvas NASZLADY ÉVA színművésznő és filmrészletekkel is megidézik Lázár Ervin személyiségét.

Kihirdetik a Múzeum Lázár Ervin emlékére rendezett gyermekrajz pályázatának eredményét, köszöntőt mond és a díjakat átadja: LÁZÁR ZSÓFIA író. A kiállítást megnyitja: FALTISZ ALEXANDRA illusztrátor. Az Osiris Könyvkiadó Lázár Ervin sok könyvével készül.



**Örökségünk: Meseképek – Életképek** címmel SZEKERES ERZSÉBET textiltervező iparművész retrospektív kiállítása nyílt Kecskeméten a Cifrapalotában (Rákóczi út 1.) május 10-én, megnyitotta KOVÁCS GERGELYNÉ. Megtekinthető június 24-ig.

## Krónika

### Gratulálunk!

DR. ÖRSI JULIANNA Tagtársunknak, a túrkevei Finta Múzeum igazgatójának, akinek március 14-ÉN DR. SÓLYOM LÁSZLÓ, a Magyar Köztársaság elnöke megbízásából HILLER ISTVÁN oktatási és kulturális miniszter a *Magyar Köztársasági érdemrend Lovagkeresztjét* nyújtotta át az Iparművészeti Múzeumban. További szép baba- és játék kiállítások bemutatását kívánjuk a jövőben is!

### Gyászolunk

DR. KOVÁCS GYÖRGY, kandidátus, nyugalmazott főigazgató, főiskolai tanár, a Hajdúböszörményi Óvóképző Főiskola alapító igazgatója, tanszékvezetője, az Apáczai Csere János díj tulajdonosa, számos hazai szakmai szervezet elnöke, elnökségi tagja, Társaságunk nagyrabecsült, korábban elnökségi Tagja életének 80. évében, 2007. március 10-én elhunyt. Március 21-én mély részvét mellett temették el a debreceni Köztemetőben a Debreceni Egyetem és a Hajdúböszörményi Pedagógiai Főiskolai Kar saját halottjaként. Emlékét és tanításait kegyelettel megőrizzük.

✱

**PUNGOR R. DÓRA nívódíjas** textilszobrász *Némán is beszédes mesemondás* című kiállítása a Petőfi Sándor Múvelődési Házban (Polgármesteri Hivatal, Tanakajd, Templom utca 24.) március 9. és április 11. között volt látható. Megnyitotta LENDVAI EMIL újságíró (Szombathely). Idézünk a meghívó szövegéből:

„Íme az ember!« – a természet egész embert követel...Évszázadok óta ember és ember között olyan viszony alakult ki, melyben a jó és a rossz értékel. Textilszobraim megformálásánál kellő figyelemben részesítettem létünk alapját, a polaritás törvényét, mint a valóság egyik legalapvetőbb törvényszerűségét. A polaritás feszültséget szül – mivel ellentétekkel élünk és ellentétekben gondolkodunk. Ezért ábrázolom így Önöknek az Embert: erényeivel és vétségeivel, segítőkészségével és kegyetlenségével, szegénységével és gazdagságával, pozitív és negatív gesztusaival... S

mindezt teszem itt a harmadik évezred küszöbén embertársaim iránt érzett szeretetemet jeléül.” Pungor Dóra 2003.

✱

**Mozgó origami címmel** országos origami kiállítás nyílt a Közlekedési Múzeumban (114 6 Városligeti körút 11.) a Budapesti Origami Club szervezésében 2007. március 27-én, egy hónapon keresztül volt látogatható. Megnyitotta KARLÓCAI MARIANN, akinek munkája elismeréséül az Országos Origami Kör Örökös Tiszteletbeli Tagságot adományozott. Gratulálunk az elismertetéshez Tagtársunknak, aki a hazai origami úttörő személyisége!

✱

**DOMÁNY MÁRIA zentai babakészítő** többször részt vett a győri babakiállításon. Önálló kiállítása Zentán május 4-én nyílt és 10-éig volt látható. Textilből készült rongybabái, bútorok, különféle játékszerek, minden fajta bábú (fakanáltól a marionettig), mesebábák, történelmi bábák stb. szerepeltek a kiállításon. A kiállítási anyagról gazdag képanyag érkezett, amely honlapunkon látható.

### A Paderewska-babák

Sajnálattal hallottam, hogy a néhány éve egy vidéki múzeumunkban lengyel testvérintézményük anyagából rendezett babakészítéson egyetlen Paderewska-baba sem szerepelt. Ezek a népviseletbe öltözött leánykák és legénykék pedig nemcsak babatörténeti szempontból érdekesek. IGNACY PADEREWSKI, a világhírű lengyel zeneszerző és zongoraművész és gyönyörű felesége, HELENA PADEREWSKA, a lengyel fehérkereszt alapítói voltak. Az első világháború alatt a Lengyel Segélyalapítvány létrehozásával – a Nobel-díjas íróval, HENRYK SIENKIEWICZ-csel összefogva – a Svájcban élő lengyel menekülteket, valamint a francia hadseregben küzdő lengyeleket támogatták étellel, ruhaneművel, kötszerekkel és gyógyszerekkel. Helena asszony úgy gondolta, lengyel viseletbe öltözött bábakkal nemcsak anyagilag lehetne segíteni nélkülöző honfitársaikon, hanem a világ figyelmét is felhívniükre. A művész

koncertjeinek jövedelméből 10.000 dollárt adott feleségének – hatalmas összeg volt ez azidőtájt – egy baba- és játékkészítő műhely létrehozására Párizsban. A babák különféle lengyel vidékek viseleteibe voltak öltözve, köztük egyesek a hétköznapi ruhájukat viselték, mások az ünneplőt. Minden babának érem függött a nyakában a következő felirattal: „Jó egészséget, boldogságot kívánunk Neked, kedves Bababarát, aki azért, hogy szívedben és otthonodba fogadtad egyik kis árva lengyel babánkat, egy éhező anyán vagy gyermekén segítettél abban a legszomorúbb országban. Madame Paderewska.” Egy könyvecskében két hadiárva, Jan és Halka szerepel, akik beszámolnak arról, hogy hogyan menekültek hazájukból először Párizsba, aztán az Egyesült Államokba. Huszonegy különböző babát mutat be a kis könyv, névvel, születésük helyével és rövid leírással. Legalább ötszáz menekült családot tartott el Párizsban a babaműhely, ahol a tervezők és kivitelezők egyaránt lengyelek voltak. A babákat kelméből készítették, arccsokájukon középvarrással, szájukat festették, szemüket hímeztek. Később középkori kosztümös figurák is készültek. Rokkant és vak katonák a babák tömését végezték, az ehhez értők játékokat és ládikákat faragtak. Egyetlen jelentkezőt sem utasítottak el. Az elkészült babákat valósággal kapkodták az Egyesült Államokban, amerre csak Paderewski hangversenyezett – ezek a koncertek kitűnő alkalmat nyújtottak forgalmazásukra. A babák ára 3 és 15 dollár között mozgott. A hangversenykörúton a házaspár kísérői voltak Pinky, a pekingi palotakutyácska és Polly, a papagáj. Az utóbbi három nyelven tanult meg beszélni liftboyoktól, taxisofőröktől, vonatkalauzoktól – stílusa bizony meglehetősen közönséges volt. Átnevelése kudarcba fulladt, a család barátainak pedig éppen ezzel okozott a madár sok alkalmat a gondtalan kacagásra. Madame Helena állatkereskedésekben felvásárolt szerencsétlen, szörnyű körülmények között tengődő kis lényeket, azután elajándékozta őket állatbarátoknak. Nem lehet tudni, hány ember és állat életét mentette meg ez a kivételes házaspár. A művész, aki hazája felszabadulása után néhány évig annak álmelnöke is volt, így beszélt feleségéről:

„Az én Helenkám angyal. Senki sincs, aki hozzá hasonló volna.”

*Moskovszky Éva*

*Sajnos a Paderewska babákat nem tudjuk bemutatni. Ezúton kérjük, aki tud ábrázolásukról, vagy éppen eredeti példányukról, szíveskedjen jelezni. A szerk.*

### Megjelent

*Erdély nagy fejedelmei – társasjáték*

A magyar történelem dicső korszakát, az erdélyi fejedelmek szabadságharcainak idejét feldolgozó történelmi–földrajzi játék klasszikus táblás társasjáték, amely dobókockával családi-, vagy gyermekközösségekben játszható. Erdélyország fejedelmei közül a nyolc legismertebb személyiség életútját követhetik nyomon a történelmi Magyarország térképén, megismerve azok élettörténetét és azokat a helyeket, ahol nevezetes tettek kötődnek nevükhöz.

Ez a játék egyszeri lehetőség keretében készíthető el, egyedülálló, történelmi tematikájú, a fiatalok műveltségét játékos keretek között építő szórakozás.

A játékdoboz borítója (méret 32x51x4 cm) A játék kis példányszámban jelent meg és kiskereskedelmi forgalomba nem kerül, így biztosítható az aránylag alacsony ár: 3000 Ft + áfa.

Megrendelés: 20/367-7275, [erzsebet.viranyi@uni-corvinus.hu](mailto:erzsebet.viranyi@uni-corvinus.hu).

### Levéllhullás

Juhász Attila vagyok. Szerencsen testvéremmel együtt vezetjük a Játék-Sport-Horgászciikk üzletünket. A szerencsi Játékbolt több mint 40 éves múltra tekint vissza. Az akkori állami Játék És Kultúrciikk boltot édesanyánk vezette. Nyugdíjba vonulása után vettük át az üzlet irányítását. 2005-ben kezdem gyűjteni régi gyermekkori kedvenceimet. Szilveszteri tréfaként boltunk kirakatait be rendeztem 60–70-es évekbeli játékszerekkel, a járókelők nagy örömeire. 2006-ban a helyi Rákóczi várban rendeztem egy kiállítást „Régimódi játékok” címmel. Ezzel egy időben indítottam el Virtuális Játékmúzeumomat: [www.szerencsijatekbolt.hu](http://www.szerencsijatekbolt.hu) Azóta is folyamatosan gyarapodik a gyűjtemény. Terveim között szerepel a játékszerek bemutatása más városokban is.

Tisztelettel: *Juhász Attila*

### Tagdíj

A társasági tagdíj évi 1000.- Ft, nyugdíjasoknak, diákoknak, munkanélkülieknek 500.- Ft, jogi személyeknek, közösségeknek 2000.- Ft. Tagtársaink a befizetett tagdíj fejében kapják a Forgót is! Alapszabályunk értelmében a tagdíj befizetése az első negyedévben esedékes.

Köszönjük, hogy számosan eleget tettek e tagsági kötelezettségnek, köszönjük a nem kevés túlfizetést is, amivel munkánkat segítik! Kérjük további Tagtársainkat, minél előbb küldjék el befizetésüket, lehetőleg az OTP-n keresztül, mivel így a befizetett összegből nem kerül levonásra a postától a bankba utalás költsége.

Kérjük, aki értékeli a társaság munkáját és megteheti, túlfizetéssel legyen segítségünkre. Az infláció, a költségek növekedése sújtja a Társaságot is, az elérhető pályázati támogatások korlátozottak. A túlfizetést általában működési költségeinkre fordítjuk, azonban módjuk van meg is szabni túlfizetésük célját. A tagdíjfizetéssel kapcsolatban KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA titkárhoz forduljanak.

Kérjük, személyi jövedelemadójuk bevallásánál töltsék ki Társaságunk nevére (Kiss Áron Magyar Játék Társaság) és adószámával (19039224-1-41) az adóbevallási csomagban található lapocskát. Ezáltal úgy segíthetik Társaságunk működését, hogy az csak egy kis fáradságukba, de egy fillérbe sem kerül. Előre köszönjük!

### Címváltozás, elérhetőség

Kérjük Tagtársainkat, hogy esetleges címváltozásukat a *Forgó* eredményes kézbesítése érdekében szíveskedjenek személyesen, levelezőlapon, telefonon, faxon vagy e-mailben közölni. Köszönjük, ha megadják e-mail elérhetőségeiket.

### Belépési nyilatkozatok

Kérjük, hogy aki nem töltött még ki részletes Belépési Nyilatkozatot – ezt minden Tagtársunk megkapta belépésekor – szíveskedjék kitöltve megküldeni. Kérjük, nevüket mindig azonosan használják! Érdeklődési körük, elérhetőségeik minél részletesebb megadásával megnövelik a kapcsolattartás lehetőségét a Társasággal. Azt is köszönettel vesszük, ha bármely, a Társaság szempontjából lényeges adatuk megváltozását közlik velünk.

Minél pontosabban ismerjük adataikat, annál több további információhoz juthatnak a Társaságtól.

### Várjuk írásait, híreiket

A *Forgó* következő lapzárta június 5.

Kérjük írásait, valamint a meghívókat, programértéket, tájékoztatásokat rendezvényekről, játékos eseményekről, lehetőleg jó előre, hogy minél több előzetes hírt olvashassanak a *Forgóban*. A beérkező híreket rövidesen elhelyezzük a

<http://www.kamjt.hu>

honlapon is. A *Forgóba* rövid írásokat várunk, a terjedelmesebb gazdagon illusztrált cikkeket honlapunkon tudjuk elhelyezni.

A *Forgóba* szánt írásait lemezen vagy e-mailhez csatolt fájlban, *rich text (rtf)* formátumban szíveskedjenek küldeni a [gyorgyie36@t-online.hu](mailto:gyorgyie36@t-online.hu) címre.

Keressék fel honlapunkat, amelyen mindig friss összeállítást láthatnak aktuális eseményekről, kiállításokról, rendezvényekről és a múltbeliek adatait, anyagait is megtalálják. A honlapon megjelentésre szánt híreket, cikkeket juttassák el a [kamjt@netcity.hu](mailto:kamjt@netcity.hu) címre is!



### Köszönet Támogatóinknak:

a Nemzeti Civil Alapprogramnak, az Oktatási és Kulturális Minisztériumnak, Óbuda-Békásmegyer Önkormányzatának, a Nemzeti Kulturális Alapnak, a Művészeti és Szabadművelődési Alapítványnak, KISS LÁSZLÓNAK (Budapest), az ALK-T Bt-nek (Sashalom), DR. SOMI ILDIKÓ fül-orr-gége szakorvosnak (Cegléd) és utoljára, de nem utolsósorban, az Óbudai Múzeumnak.

### Forgó, a Kiss Áron Magyar Játék Társaság (KÁMJT) lapja.

ISSN 1586-1570. Megjelenik negyedévente.

Felelős kiadó: a Társaság soros elnöke; felelős szerkesztő: DR. GYÖRGYI ERZSÉBET.

Címünk: 1033 Budapest, Fő tér 1. (Óbudai Múzeum), telefon/fax: (1) 439-0292 fax: (1) 250-1020.

E-mail: [kamjatek@t-online.hu](mailto:kamjatek@t-online.hu), honlap: <http://www.kamjt.hu>.

További kapcsolattartás: dr. Györgyi Erzsébet, telefon/fax: (1) 315-6193, e-mail: [gyorgyie36@t-online.hu](mailto:gyorgyie36@t-online.hu).

KISSNÉ SZTRAKA ANNAMÁRIA, telefon: (1) 246-0107, e-mail: [kamjt@netcity.hu](mailto:kamjt@netcity.hu), [amsztraka@netcity.hu](mailto:amsztraka@netcity.hu).

Bankszámlaszámunk: 11702036-20657972, adószámunk: 19039224-1-41.

Ötleket, javaslatokat szívesen fogadunk!